Подписка на газету "Народная воля" продлена до 10 сентября. Мы дорожим доверием читателей!

Народная воля

ЗАСНАВАЛЬНІК ІОСІФ СЯРЭДЗІЧ

№8 (8)
1 — 8 верасня 1995 г.
Выдаецца на беларускай і рускай мовах
Тыраж 85 000 экз.
Кошт у розніцу — 700 руб.



Газета сверстана на компьютерах "ЛИНТЕК"

Першы дзень вучобы ў школах — наша свята, наша надзея, наша праблема



Настаўніца сярэдняй школы N 49 г.Мінска Вікторыя Лаўрынчык са сваімі другакласніцамі.

Независимая пресса должна быть и свободной, и ответственной

Сегодня в доме творчества писателей "Ислочь" (в районе Ракова) начал свою работу второй Международный конгресс белорусского ПЕН-центра (независимой писательской ассоциации).

В конгрессе принимают участие представители творческой интеллигенции, специалисты, эксперты, правозащитники Беларуси, Болгарии, Великобритании, Канады, Латвии, Литвы, Молдовы, Польши, России, США, Украины, Финляндии, Франции, ФРГ, Чехии, Эстонии. Участники сосредоточили свое внимание на проблемах усовершенствования законодательства и монополизации СМИ в Беларуси, защиты писателей и журналистов от преследований, философии свободы и ответственности прессы.

На Конгрессе впервые будут присуждены литературные премии имени Алеся Адамовича за лучшие работы белорусских авторов в области газетной и телерадиопублицистики. На родине Алеся Адамовича, в поселке Глуша, состоится открытие памятника на его могиле.

Кто — кого?

"Копают" под главного контролера

"Компромат" на председателя Контрольной палаты Республики Беларусь Василия Саковича, по сведениям из достаточно осведомленного источника, искала в Витебске съемочная группа, прибывшая сюда инкогнито. Ее, в частности, интересовал недостроенный коттедж Василия Андреевича, его квартира, в которой сейчас проживает семья дочери и которая якобы предусмотрительно оставлена за ним в городе над Двиной, а также дача в поселке Улановичи. "Киношники", судя по всему, горят желанием рассказать и о столичном жилье Саковича. При этом они, конечно же, преднамеренно забудут упомянуть, что в Минске Василий Андреевич живет в служебной квартире — поменять на какое-то время областной Витебск на столицу пришлось в связи с избранием на пост председателя Контрольной палаты.

Но залетным "киношникам" не до фактов, перед ними поставлена конкретная задача — и они ее решают. Есть данные о том, что вооруженные видеокамерой "разоблачители" прибыли из России, а непосредственное отношение к финансированию "социально-политического заказа" имеет одна крупная торговая структура Минска, у которой, говорят, есть основания быть в обиде на председателя Контрольной палаты.

Не исключено, впрочем, что к этому заказу причастны и государственные деятели (или деятель?), которым хотелось бы видеть на посту "главного контролера" другую фигуру, словом, своего человека.

Но, чтобы "свалить" Саковича, избранного Верховным Советом на определенный законом срок и являющегося республиканским депутатом не только прежнего, но и нового созыва, нужна поистине большая "бомба". Сомнительно, что зафиксированный на пленку "компромат" сможет очень сильно сдетонировать. Ведь сегодня никто и никому не запрещает иметь дачу и строить коттедж. Да и с квартирами у Саковича вроде все по закону.

Кстати, под Саковича активно "копали" уже во время избирательной кампании, может быть, даже эта группа. Тогда из подпольных листовок явствовало, что "главный контролер" перевез всех своих родственников из деревни в Минск и подавал всем квартиры. Избиратели не клюнули на фальшивый крючок: брат Василия Андреевича как работал в колхозе, так и работает, там же трудится трактористом и племянник, мать — сельская пенсионерка. Посмаковав распущенные "друзьями" Саковича сплетни, избиратели отдали все-таки свои голоса именно Василию Андреевичу, хотя в округе на депутатский мандат претендовало еще пять человек.

Чувствуется, не добьются своего "разоблачители" и сейчас. А вот под них "главный контролер" наверняка "накопает".

Борис ДВИНЯТИН.

Так кто же пошутил — Пискарев или Кондратьев? И можно ли по такому поводу шутить?

В парламентских коридорах уже который день интерпретируется выступление на заседании Консультативного совета известного парламентария 12-го созыва Виктора Пискарева. Что же он сказал? Вот запись на магнитофонной пленке:

"Надо в конце концов Верховному Совету высказаться по поводу наскоков в целом на Верховный Совет, на депутатов. Вот эти заявления об иммунитете депутатов. Ну что это за игры идут? С одной стороны заявляют, что есть указ (имеется в виду об изменении такого понятия как депутатская неприкосновенность. — **Ред.**), с другой стороны раздается — нет указа. Да в каком мы государстве живем? Есть так есть, нет так нет. Сегодня встречаю первого заместителя Генерального прокурора, на которого ссылаются: "Владимир, дорогой ты мой Володя, ну разъясни мне, пожалуйста". Ехидно ухмыляется: "Всех депутатов пересадим". Ну сади, пожалуйста, я готов, сумочка с собой. Значит, и мы с самого первого начала, когда начались наскоки на депутатов, мы это проглотили, промолчали и по существу дали повод для дальнейших последовательных шагов, связанных и с компрометацией, и по существу прямым влиянием, воздействием на депутатов. Поэтому и этот вопрос, к сожалению, в повестке дня не значится, не числится. А обстановка, мне думается, не нуждается в особых комментариях..."

Знаем точно: о выступлении уважаемого депутата оповещен первый заместитель Генерального прокурора В.Кондратьев. Знаем и его реакцию: я, мол, такого не говорил, это Виктор Алексеевич пошутил...

Не беремся утверждать, кто же из двоих высоких мужей "пошутил", но обратим внимание: речь идет о серьезных вещах. Если исполнительная власть и правоохранительные органы будут опираться не на законы, а на силу — далеко зайдем.

Евгений КОНОПАЦКИЙ.

Генадзь Карпенка судзіцца з Аляксандрам Лукашэнкам

Відавочна, у чарговы раз прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.Лукашэнка атрымае павестку з суда. Цяпер іск яму прад'яўляе дэпутат Вярхоўнага Савета Генадзь Карпенка. Ён патрабуе спагнаць з прэзідэнта два мільярды рублёў за тое, што ён, выступаючы 22 жніўня па Беларускім тэлебачанні, зганьбіў яго гонар, нанёс маральны ўрон.

Перад судом Цэнтральнага раёна г.Мінска стаіць няпростая задача — альбо пацвердзіць словы прэзідэнта, альбо вынесці яму суровае пакаранне. Вядомы ў рэспубліцы парламентарый лічыць заяву А.Лукашэнкі правакацыйнай, скіраванай на дыскрэдытацыю яго як грамадзяніна і дэпутата.

Сапраўды, з вуснаў прэзідэнта зляцела сур'ёзнае абвінавачванне. Той, хто ў той час глядзеў тэлевізар, пачуў: "...Хотел по хлопку сказать следующее. Совсем недавно спецслужба контрразведки обнаружила уже истинных людей, которые препятствовали поставке в Беларусь хлопка. Наши люди, наши политики. Во главе их был известный политик Геннадий Карпенко. Эту фамилию могу назвать впервые..."

Не ведаем, які кампрамат на Г.Карпенку мае А.Лукашэнка, але першы днямі заявіў, што "спецслужбы контрразведкі і духам нічога не ведаюць пра тое, што сказаў прэзідэнт".

Слова — за судом. Два мільярды рублёў — вялікія грошы нават для прэзідэнта.

Барыс СКАКУН.

Што рабіць, калі ваша дзіця не хочуць вучыць па-беларуску

Апошнім месяцам да нас даходзяць трывожныя весткі пра тое, што ў многіх школах, якія на працягу некалькіх гадоў паспяхова навучалі дзяцей па-беларуску, пэўныя работнікі адукацыі сталі або адгаворваць бацькоў запісваць дзяцей у беларускія класы, або палохаць, або проста груба адмаўляцца прымаць заявы. Што рабіць бацькам?

Запішыце прозвішча, імя, пасаду настаўніка, які вядзе прыём дакументаў, а таксама прозвішча і імя дырэктара школы, зноў карэктна папрасіце прыняць заяву і зарэгістраваць яе ў спецыяльным журнале. Гэта ваша канстытуцыйнае права.

Калі вам зноў адмовяць, папрасіце напісаць прычыну адмовы вашай заяве і засведчыць яе подпісам. Калі ж гэтага настаўнік не выканае — патрабуйце, каб гэта зрабілі завуч або дырэктар школы.

Калі, нягледзячы на ўсе намаганні, вам адмаўляюць у прыёме заявы, звяртайцеся за дапамогай па наступных тэлефонах:

г.Мінск:

Заводскі раён:46-98-28, 24-69-13

Ленінскі раён:21-09-24

Маскоўскі раён:71-07-52, 71-95-16

Першамайскі раён:60-12-74 (з 19 да 22 гадзін)

Фрунзенскі раён:50-05-54

Цэнтральны раён:34-07-61, 37-56-12

астатнія раёны Мінска33-50-12.

Іншыя рэгіёны Беларусі:(0172) 33-25-11, 46-46-91, 33-50-12.

Таксама пішыце на адрас: 220034, г.Мінск, вул. Румянцава, 13, ТБМ.

Мікалай КІЙКА, сябра гарадскога бацькоўскага камітэта беларускамоўных класаў і школ г.Мінска, намеснік старшыні ЦК БСДГ.

Кто собирает чемоданы, а кто уже сидит за широким столом

Пока некоторые депутаты Верховного Совета нового созыва еще только собирают чемоданы, предводители Компартии и Аграрной партии, депутаты В.Новиков и С.Шарецкий уже прочно обосновались на седьмом и шестом этажах Дома правительства. Поговаривают, что раздел парламентских этажей будет идти по фракционной системе. Нажимают на такой факт: в России фракцию депутатов-аграрников обслуживает персонал в составе 18 человек. Если взять нынешние комиссии Верховного Совета, то вся обслуга состоит из 3—4 человек.

Леонид ПЕТРОВ.

Министерство статистики сообщает...

Январь — июль: результаты не радуют

Бяднеем, братцы, бяднеем

Вядомая аксіёма: жыццё становіцца больш заможным, калі даходы перавышаюць расходы. На жаль, у нас пакуль што наадварот. Як сведчыць Міністэрства статыстыкі і аналізу, грашовыя даходы, атрыманыя насельніцтвам у студзені—ліпені 1995 года, павялічыліся ў параўнанні са студзенем—ліпенем 1994 года ў 11,8 раза пры росце спажывецкіх цэн у 18 разоў.

Падлічыце самі, на колькі мы бядней сталі жыць?

Цены и тарифы

Сводный индекс потребительских цен на товары и услуги за январь—июль 1995 года по отношению к январю—июлю 1994 года возрос в 18 раз, в том числе на товары — в 17,1 раза, услуги — в 29,1 раза.

За июль потребительские цены на товары и услуги для населения увеличились на 5,2%, в том числе на продовольственные товары — на 0,4, непродовольственные — на 3,6, услуги — на 29,1%. Цены производителей промышленной продукции увеличились на 2,3%, тарифы на перевозку грузов — на 2,4%.

Торгуем ли с заграницей? Еще как!

Объем экспортно-импортных операций за январь—июнь текущего года с государствами Содружества характеризуется следующими данными:

	Экспорт, млрд. руб.	Импорт, млрд. руб.	Удельный вес, %		Удельный вес в товарообороте, %
			экспорт	импорт	
Всего	11850,8	17038,5	100,00	100,00	100,00
Азербайджан	9,1	4,2	0,08	0,02	0,05
Армения	5,1	5,1	0,04	0,03	0,04
Грузия	9,4	5,2	0,08	0,03	0,05
Казахстан	195,4	248,7	1,65	1,46	1,54
Кыргызстан	14,0	14,1	0,12	0,08	0,10
Молдова	277,3	43,4	2,34	0,25	1,11
Россия	8823,0	15554,8	74,45	91,29	84,38
Таджикистан	7,7	5,1	0,06	0,03	0,04
Туркменистан	3,3	2,8	0,03	0,02	0,02
Узбекистан	89,7	139,3	0,76	0,82	0,79
Украина	2416,8	1015,8	20,39	5,97	11,88

Из государств Содружества за январь—июнь текущего года республика получила 2,6 миллиарда киловатт-часов электроэнергии, 346,4 тысячи тонн угля, 178,5 тысячи тонн проката черных металлов, 350,7 тысячи тонн зерна, 8,1 тысячи тонн сахара, 1,9 тысячи тонн шерсти.

Вся нефть и газ импортируются из России. За январь—июнь текущего года поставки нефти составили 5,4 миллиона тонн и возросли по сравнению с соответствующим периодом 1994 года в 1,2 раза, газа — 6,6 миллиарда кубических метров, или 85,5% к уровню января—июня прошлого года.

Уходят преступники от ответственности. А жаль

Помните слова: моя милиция меня бережет. К сожалению, не всегда. Раскрываемость преступлений в январе—июле 1995 года составила 61 процент против 65 в январе—июле 1994 года. Значит, все больше и больше преступников уходит от ответственности. Жаль.

Берегись... сифилиса

В первом полугодии 1995 года зарегистрировано 6127 случаев заболеваний сифилисом и 7563 случая гонореей. По сравнению с первым полугодием прошлого года заболеваемость населения сифилисом увеличилась на 3377 случаев, или в 2,2 раза, гонореей — на 369 случаев, или на 5 процентов.

Самая высокая заболеваемость сифилисом в г.Минске — 107,5 случая в расчете на 100 тысяч человек.

Подпишись сам и подскажи другому!

Подписка на газеты и журналы на IV квартал 1995 года продлена до 10 сентября.

Вы, конечно же, выбрали "Народную волю"? Правильно сделали. С 1 октября она будет выходить как ежедневная газета, на белорусском и русском языках. Повторяем: наш принцип — честность и объективность, наша география — Беларусь и весь мир. Подписавшись на "Народную волю", Вы и Ваша семья будете в курсе всех политических, экономических, культурных, спортивных и других событий. Вам не понадобится искать программу телевидения — она найдет место в каждом номере. Официальные и неофициальные документы президентской администрации, парламента, правительства, юридические консультации, советы по ведению домашнего хозяйства, рекомендации по сохранению и укреплению здоровья, справочная информация, кроссворды, шахматно-шашечные разделы, что предсказывают знаки зодиака — все это и многое другое Вы найдете на страницах республиканской независимой газеты "Народная воля". Заметим, редакция сделала все, чтобы "Народная воля" по цене была одной из самых доступных газет в республике.

Стоимость подписки на один месяц — 12 тысяч рублей, на два — 24 тысячи, на квартал — 36 тысяч рублей. Вам остается заполнить абонементный талон и, не теряя времени, отнести его на почту, в любой подписной пункт. Наш индекс — 63222.

Вы — с "Народной волей", а мы — с Вами!

Редакция газеты "Народная воля".

Ф.СП-1

Міністэрства сувязі і інфарматыкі Рэспублікі Беларусь

АБАНЕМЕНТ на газету **63222** (індэкс выдання)

Народная Воля

Колькасць камплектаў

на 1995 год па месяцах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды ________ (паштовы індэкс) ________ (адрас)

Каму ________ (прозвішча, ініцыялы)

ДАСТАВАЧНАЯ КАРТКА

ПВ	месца	літар

на газету **63222** (індэкс выдання)

Народная Воля

Кошт	падпіскі	______ руб.	Колькасць камплектаў	
	пераадрасоўкі	______ руб.		

на 1995 год па месяцах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды ________ (паштовы індэкс) ________ (адрас)

Каму ________ (прозвішча, ініцыялы)

Приказано не стрелять

5 августа тысячи охотников ждали с нетерпением. В этот день обычно начинается охота на "перо", что в переводе на официальный язык означает открытие летне-осеннего сезона охоты на пернатую дичь. Соответственно 23 июня 1995 года был подписан совместный приказ Минлесхоза и Минприроды об открытии этого самого сезона именно 5 августа.

Но началась засуха, затем — лесные пожары. И 31 июля в Общество охотников и рыболовов поступает телефонограмма, подписанная представителями Минлесхоза и Минприроды. В ней сообщалось о переносе открытия охотничьего сезона на 19 августа.

Ну что ж, не очень приятно, но в целом понятно. Действительно, пожары, в самом деле, может, лучше переждать несколько дней, а за это время еще разок смазать ружья и проверить патроны.

Но вот близится 19 августа, а это, если вы помните, — суббота. Охотники покупают путевки, за которые приходится платить: разовая от 5 до 20 тысяч, сезонная — от 30 до 250 тысяч белорусских рублей. И, наконец, в пятницу 18 августа народ с ружьями потянулся за город, на водоемы. Кто недалеко от города, а кто и за многие сотни километров, в другие области и районы. Для этого люди специально брали отгулы и отпуска.

Все было бы хорошо, да вот в пятницу после обеда, когда практически все охотники разъехались на заветные места, началась совершенно непонятная история. В то время, когда разбивались палатки, надувались лодки и не кормились собаки, министр МВД шел на прием к президенту. И не знали бедные охотники, что в своем портфеле нес господин Захаренко постановление о переносе открытия сезона охоты на неопределенный срок.

Раскладывая свой скромный полевой паек, не знали славные охотники, что Александр Григорьевич, ими же избранный президент, легкой рукой напишет, что он согласен с тем, чтобы запретить охоту, до особого распоряжения.

Похоже, уже нет в республике вопросов, которые бы остались вне поля зрения президента. И полетели во все исполкомы телефонограммы о том, что за несколько часов до начала охоты президент Лукашенко ее запретил. И ринулись бравые милиционеры и егеря писать протоколы и разгонять охотников с чуть было не начавшейся охоты.

Лишь 22 августа появился совместный приказ Минлесхоза и Минприроды о переносе открытия охотничьего сезона на неопределенный срок. Из-за тех же пожаров. Это кажется довольно странным, что именно по этой причине никак не могут открыть охоту. Во-первых, все члены общества охотников и рыболовов — люди достаточно опытные и смогли бы на местах помочь в локализации и тушении пожаров, что, несомненно, помогло бы пожарникам, которые не в состоянии уследить за всеми очагами возгораний. Во-вторых, охота на птицу проходит на водоемах, где опасность пожаров невелика. Так что можно только строить догадки, что же послужило истинной причиной принятия таких поспешных решений, результатом которых стали потраченные впустую время и деньги охотников. Да и настроение испорчено. Такое впечатление, что это было сделано назло. Но кому и зачем?

Время идет, лето прошло, для многих охота — любимый и единственный вид отдыха, отпуска. Охотники ждут "особых распоряжений". Что будет дальше, неизвестно. Однако для тех, кто уже устал полировать свои ружья, скажу, что до нас дошел обнадеживающий слух: дата назначена на 9 сентября.

Денис ГУРИНОВИЧ, кандидат в охотники и рыболовы.

Панарама жніўня

1. Стаўка на рэформы ці АМОН?

Безумоўна, найбольш прыкметная і не самая станоўчая падзея жніўня — забастоўка работнікаў Мінскага метрапалітэна. У ёй, нібы ў кроплі вады, высвеціўся пэўным чынам правал эканамічнай палітыкі ўлад, іх няўменне дзейнічаць у сучасных умовах — яны, на мой погляд, проста не бачаць выхаду з крызісу.

У абставінах, якія склаліся, варта было б дакапацца разам з усімі зацікаўленымі сіламі да прычын бунту і "запуску" прадпрыемстваў, нарэшце пачаць не на словах, а на справе сапраўдныя рэформы. Менавіта да такога ўзважанага падыходу заклікала Федэрацыя прафсаюзаў Беларусі. У свім звароце яна настойвала на паскарэнні выканання мер па фінансаваму аздараўленню прадпрыемстваў і павышэнню адказнасці кіраўнікоў за выкананне калектыўна-дагаворных абавязацельстваў. Замест гэтага ўлады прыбеглі да запалохвання і рэпрэсій, ды яшчэ не цывілізаванымі метадамі, а грубым парушэннем законаў, калі проста на вуліцы хапалі прафсаюзных актывістаў, чым настроілі супраць сябе не толькі свой люд, але і сусветную грамадскасць. Высокім чыноўнікам, відаць, не хапіла цвярозага сэнсу задумацца над простымі і важнымі пытаннямі: "А ці хопіць амонаўцаў на ўсе заводы? Хіба эканамічныя праблемы вырашаюцца з дапамогай спецназа і судоў?"

Абвінавачваючы забастоўшчыкаў у парушэнні законаў, высокім асобам варта было б самакрытычна паглядзець і на сябе і задумацца: несвоечасовыя выплаты зарплаты — гэта хіба не парушэнне правоў чалавека, законаў? А хто дазволіў адміністрацыі таго ж метрапалітэна не лічыцца з калектыўным дагаворам?

Відаць, не здольныя ўлады самакрытычна паглядзець на сябе. Таму каго толькі не абвінавачваюць у арганізацыі забастоўкі: і БНФ, і польскія і амерыканскія прафсаюзы, за што атрымалі адлуп ад Дзярждэпартамента ЗША. Пара зразумець, што падобныя наскокі на амерыканцаў могуць прывесці да адмовы крэдытаў і поўнай палітычнай ізаляцыі.

Эканамічныя праблемы вырашаюцца толькі рэформамі і сумленным дыялогам з людзьмі. Да такой думкі ўжо даўно падштурхоўваюць урад, прафсаюзы і гаспадарнікі. Пад іх націскам ён цяпер і пачаў рабіць такі паварот. Нехаця, са скрыпам, ступаючы паўкрокамі.

Заходнія аглядальнікі аднадушны: за тры апошнія гады на Беларусі не зроблена ніводнага прыкметнага кроку на шляху рэформ. Ніводнага! І толькі цяпер прымаюцца першыя захады. Разгледзім іх.

Заслугоўвае ўвагі пастанова Кабінета Міністраў аб мерах па фінансаваму аздараўленню. Яе сутнасць у тым, што для прадпрыемстваў, на якіх востры дэфіцыт абаротных сродкаў і запазычанасць па зарплаце, на жнівень—кастрычнік уводзіцца часовае палажэнне па размеркаванню сродкаў. Згодна з ім, з гэтых прадпрыемстваў будзе забірацца толькі 40% у якасці плацяжоў з агульнай сумы паступленняў.

Несумненна, такая мера паспрыяе калектывам. Але нельга не звярнуць увагу на тэрмін яе дзеяння — толькі тры месяцы. А што потым?

Зразумела, калектывам даецца толькі часовая перадышка ад падатковай пятлі, згаданая мера — спроба толькі адцягнуць рашэнне наспелых праблем і магчымых сацыяльных канфліктаў. Нарэшце, чаму такое рашэнне датычыць толькі тых, хто, як гаворыцца, ужо ляжыць на баку? А тых, хто яшчэ трымаецца, выходзіць, будуць душыць паборамі далей, пакуль і іх "не запусцяць"?

Нельга абысці ўвагай і пастанову Кабінета Міністраў па ўзмацненню барацьбы са злачыннасцю ў сферы экономікі і навядзенню парадку на пунктах пропуску на дзяржаўнай граніцы. У ёй адзначаецца рост эканамічных злачынстваў з-за слабага кантролю праваахоўных органаў і дзяржаўных устаноў. Дапускаюцца парушэнні заканадаўства па ўвозу і вывазу прадукцыі і сыравіны. Міністэрствам і ведамствам дадзены даручэнні выпрацаваць меры па навядзенню парадку, у прыватнасці на граніцы.

Намеры някепскія, своечасовыя. Але і тут узнікаюць даволі цікавыя пытанні: а ці на ўсіх граніцах будзе ўзмоцнены кантроль за ўвозам і вывазам? І на ўсходняй таксама? Але як? Там жа прэзідэнт урачыста выкапаў пагранічны слуп. А асноўны паток грузаў ідзе менавіта на ўсход. Ці, можа, урад лічыць, што на ўсходнім напрамку эканамічныя злачынствы павінны працягвацца?

Хачу звярнуць увагу на пасяджэнне калегіі Кабінета Міністраў у жніўні, на якім разгледжаны праекты законаў, якія датычаць інвестыцыйнай дзейнасці і далейшага развіцця прадпрымальніцтва. На ім прагучала шмат цвярозых думак і прапаноў. Нельга не ўхваліць намеры па прыцягненню замежных інвестараў. Вопыт усіх краін, якія выйшлі з падобных крызісаў, пераканаўча сведчыць, што без прытоку капіталаў з перадавых краін выкараскацца з багны амаль немагчыма. Больш таго, няма нават шансу ўпісацца ў сусветныя эканамічныя структуры. Бо толькі з капіталам перадавых краін прыходзяць сучасная тэхналогія і сучасны вопыт гаспадарання і мыслення. Таму варта толькі вітаць намеры даць шэраг неабходных ільгот для замежных інвестараў, пазбавіць іх шэрагу нашых бюракратычных і падатковых путаў. Але і тут заўважаецца ўсё тая ж палавінчатасць рашэнняў. Няўжо ў Кабінеце Міністраў не разумеюць, што салідных замежных інвестараў адштурхоўваюць не толькі эканамічныя бар'еры, але і палітычная нестабільнасць, парушэнне правоў чалавека і заканадаўства. Таму здзіўляе, што амаль у той самы час, калі выпрацоўвалі меры па прыцягненню замежных інвестараў, адначасова рэпрэсіўнымі мерамі душылі забастоўшчыкаў, чым адразу перакрэслівалі ўсякую надзею на прыток заходніх капіталаў.

Як бачым, урад ніяк не вып'ецца на бальшак рэформаў, бо ў яго няма грунтоўнай праграмы па выхаду з крызісу. Таму яны толькі бясконца паўтараюць, што трэба лепей працаваць, а іх намеры і меры часта напамінаюць вогнетушыцель.

Это было вчера

"Mercedes-Benz" рвется в будущее на белорусской земле

Сначала было приглашение: "Автомобильный дом "Энергия-ГмбХ" — региональное представительство Мерседес-Бенц AG в Республике Беларусь — имеет честь пригласить Вас на презентацию нового семейства автомобилей Е-класса, которая состоится 31 августа 1995 года в 11.00 на территории представительства по адресу: г.Минск, ул.Тимирязева, 68".

Потом, а это значит вчера, был праздник. Самый настоящий праздник. Я не помню, чтобы так торжественно и величественно представляли когда-нибудь юную невесту, как представляли на этот раз в Минске автомобиль "Mercedes-Benz" нового класса "Е". Приглашенная публика, а это не одна сотня человек, то замирала, то проявляла эмоции до высшего предела. Военный оркестр на ходу перестраивался от старого гимна Беларуси до современных ритмов. "Концертное" чествование нового семейства мерседосовских автомобилей проходило под аккомпанемент таких известных звезд эстрады, как Ядвига Поплавская и Александр Тиханович. Ореол славы одной из лучших мировых автофирм воплощали мужская группа "Чистый голос", группа Государственного камерного оркестра Германии, детский фольклорный ансамбль Белорусского радио и телевидения и даже... представители команды Беларуси по легкой атлетике, которая недавно на мировом чемпионате заняла для нас сверхпочетное второе место, уступив лишь спортсменам США.

Понятно, был, конечно, и богатый стол с эмблемой фирмы "Mercedes Benz", оранжированной прекрасными напитками и изысканными блюдами вплоть до копченых поросят.

Чем же заслужили таких почестей автомобили "Mercedes-Benz" нового класса "Е"? Тем, что они новые не только по форме, но и по содержанию. Еще на 6 процентов снижен расход топлива — 6,2 литра на 100 км пути. Четыре новые фары аэродинамической формы. Оптимизированное и наименьшее для серийных автомобилей типа "седан" значение коэффициента аэродинамического сопротивления CW 0,27. Боковые пневмоподушки безопасности для еще более совершенной защиты пассажиров. А общий дизайн — ультрасовременный, привлекательно-притягательный. По словам Гельмута Вернера, председателя совета акционерного общества "Mercedes-Benz AG", новое "лицо" автомобиля класса "Е" символизирует собой прорыв фирмы в будущее.

Прощаясь с устроителями презентации, журналист "Народной воли" полюбопытствовал: "Есть ли покупатели новых мерседесовских автомобилей?" В ответ услышал: "Есть".

Приятно, что такие прекрасные машины будут встречаться на дорогах Беларуси.

Иван ЗАБРОДСКИЙ.

Рынак рве берагі

Столінскі калгасны рынак, які даўно перастаў быць калгасным, напрыканцы лета 1995 ўпершыню за сваю гісторыю "выйшаў з берагоў".

Ніхто не ведае, дзе столінцы бяруць столькі грошай, але тавары імі раскупляюцца імгненна. Нядаўна ў адной толькі вёсцы Альшаны было прададзена за дзень 75 халадзільнікаў.

Цяпер раённы базар захліснулі полчышчы ўкраінскіх чаўнакоў, яго заваліла диванамі Брэсцкае дывановае аб'яднанне, не пакінуўшы месца нават дывану-самалёту. Мінчане вязуць і вязуць сюды халадзільнікі ды маразільнікі, а іх тут усё купляюць і купляюць, як і трыкатаж з Пінска, каўбасу з Моталя, шырспажыў з Польшчы, Турцыі, Кітая...

Базар выліўся на гарадскія вуліцы, адна з якіх — Дзяржынскага — вельмі ажыўленая. Каб утаймаваць стыхію, улады дазволілі гандаль на прылягаючай вуліцы Ключанкова, але і яе не хапае. Спадзявацца засталося хіба што на гарадскі стадыён.

Між іншым Столінскі рынак шырыцца не толькі ў прасторы, але і ў часе. Да нядзелі дабавіцца серада. А кожны базарны дзень папаўняе бюджэт раёна больш чым на пяць мільёнаў рублёў.

Мікалай ІВАНАЧКІН.

Роздум настаўніка

II. Бедная школа

Ці трэба вынаходзіць ровар?

Сёлетнія ўступныя іспыты ў ВНУ паказалі, што масавая школа вучыць кепска. Строгі падыход да ведаў абітурыентаў прывёў да недабору на некаторыя факультэты. Хто зойме вакантныя студэнцкія месцы, на якія не трапілі "сялянска-пралетарскія дзеці"? Мусіць, тыя, хто можа заплаціць за вучобу 600 долараў. Як падсмяяўся адзін навaспечаны студэнт, Лукашэнка сёлета зэканоміць на бюджэце вышэйшай школы. Зрэшты, на адукацыі ў СССР і ў Беларусі заўсёды эканомілі. Бывалі, праўда, і адступленні.

Камуністычная партыя і савецкі ўрад яшчэ ў 70-я гг. ускосна прызналі, што школа вучыць кепска. Для таго, каб неяк палепшыць справу, ВНУ дазволілі адчыняць падрыхтоўчыя факультэты і аддзяленні са стыпендыяй слухачам. На гэта грошай хапала. Для таго ж, каб паменшыць нагрузку настаўнікаў ці павялічыць ім зарплату, грошай, зноў жа, не было.

Парадокс тлумачыцца вельмі проста. КПСС і ўрад зрабілі выснову з маладзёжных выступленняў у Францыі і некаторых іншых краін, на чале якіх стаялі студэнты. На падрыхтоўчыя факультэты (аддзяленні) бралі тых, хто не вельмі добра і старанна вучыўся ў школе, але паслужыў у войску. Павучыўшыся год і здаўшы хоць на "тройкі" іспыты, студэнцкі кантынгент папаўнялі "загартаваныя жыццём" і навучаныя айцамі камандзірамі і паліт-работнікамі сяржанты, яфрэйтары і радавыя запасу. Малодшыя камандзіры станавіліся старастамі, камсоргамі, партгрупоргамі і г.д. Нямногія з іх вучыліся пасапраўднаму. Учарашнія выпускнікі школ апынуліся ў няроўным становішчы з імі. Затое яны паспяхова засвойвалі армейскі сленг.

Вышэйшая школа таксама дэградзіравала, асабліва гуманітарныя факультэты. Па маіх назіраннях, гісторыя СССР і гісторыя КПСС у ВНУ на працэнтаў 15 была паўтарэннем школьнага курсу. На некаторых факультэтах і аддзяленнях праходзілі такія "азбучныя" дысцыпліны, як уводзіны ў мовазнаўства, уводзіны ў філасофію і г.д. Гісторыкі, філолагі, юрысты, журналісты вывучалі логіку прыблізна на ўзроўні царскай гімназіі, а веданне лацінскай мовы не адпавядала патрабаванням царскай гімназіі і блізка. Старажытнагрэчаскую у Беларусі наогул не вывучалі. У выніку са сцен ВНУ выходзілі настаўнікі гісторыі, беларускай і рускай моў, якія не ведалі лаціны, старажытнагрэчаскай і хоць бы адной германскай ці раманскай мовы. Ды што казаць пра настаўнікаў, калі без ведання гэтага абавязковага колісь мінімуму пры савецкай уладзе можна было стаць доктарам філалагічных, гістарычных, юрыдычных або філасофскіх навук. Затое яны ведалі "генеральную лінію" і маглі разважаць аб партыйнасці навукі.

Зрэшты, амаль пра ўсё, пра што гаворка ідзе ў папярэднім абзацы, я павінен пісаць не ў мінулым, а ў цяперашнім часе, не забываючы, праўда, пра выключэнні.

Камуністычная партыя і савецкі ўрад ніколі не разглядалі школу як мэту, але заўсёды як сродак. Сродак "камуністычнага выхавання", "патрыятычнага выхавання", "працоўнага выхавання" і г.д. Вядома, абвяшчалася, што задача савецкай школы — даць магчымасці для гарманічнага развіцця асобы. Але гэта было даволі дзіўнае "гарманічнае развіццё" — без уліку здольнасцей і схільнасцей дзяцей і жадання бацькоў. Для ўсіх аднолькавыя падручнікі, аднолькавыя праграмы, вытрыманыя "ў духу". Пэўныя адступленні дазваляліся толькі для школ "з ухіламі". Але "дух" вытрымліваўся і тут.

Між тым педагагічная і ўзроставая псіхалогія даводзіць, што схільнасці ў дзяцей выяўляюцца даволі рана, а здольнасці да тых ці іншых навук фарміруюцца, як правіла, да 15-гадовага ўзросту. Гэта наша афіцыйная педагогіка ведала, аднак памяняць сістэму адукацыі не магла. Тлумачылася ўсё вельмі проста: няма грошай, не хапае грошай. На ракеты і Афганістан ёсць, на дапамогу Кубе, Мазамбіку і Анголе хапае, на ўдасканаленне сістэмы адукацыі — няма.

Ажыццявіць палажэнні Усеагульнай дэкларацыі правоў чалавека пра тое, што "бацькі маюць права... выбару віду адукацыі для сваіх малалетніх дзяцей", і пра тое, што "адукацыя павінна быць накіравана на поўнае развіццё чалавечай асобы і на павелічэнне павагі да правоў чалавека і асноўных свабод", стала магчыма тады, калі пахіснулася ўсеўладдзе КПСС.

Сярод педагогаў знайшліся энтузіясты. Адчыніліся першыя гімназіі і ліцэі. У вучэбных планах сярэдніх навучальных устаноў з'явіліся такія дысцыпліны як рэлігіязнаўства, правы чалавека, паліталогія, уводзіны ў філасофію, логіка, рыторыка, уводзіны ў псіхалогію, асновы эканамічных ведаў, лацінская, старажытнагрэчаская і заходнеславянскія мовы, гісторыя культуры, культуралогія... Упершыню бацькі атрымалі права выбару відаў адукацыі.

Тут нельга не згадаць добрым словам былых міністраў адукацыі Міхаіла Дземчука і Віктара Гайсёнка, якія далі "зялёнае святло" гэтым тыпам школ. Дый Вячаслава Кебіча нельга не ўспомніць, бо менавіта пры яго прэм'ерстве ўрад зацвердзіў палажэнні пра ліцэі, гімназіі, каледжы.

Галоўнае, што было зроблена: найбольш здольныя дзеці займелі магчымасць атрымаць больш глыбокія веды па тых ці іншых дысцыплінах, лепш падрыхтавацца да вучобы ў ВНУ. У ліцэях, напрыклад, у клас дазволена набіраць не больш за дваццаць вучняў. Такім чынам, настаўнікі атрымалі магчымасць "дайсці да кожнага". Паглыблена вывучаюцца мовы, іншыя прадметы.

Настаўнікі гімназій і ліцэяў атрымліваюць не больш за сваіх калег у агульнаадукацыйнай школе, але тут яны могуць цалкам перадаць дзецям свае веды. Гэта, як правіла, людзі творчыя. Ім даводзілася і даводзіцца самім распрацоўваць праграмы і курсы, складаць навучальныя тэксты для дзяцей. У свой час, калі мелі-ся зацвярджаць палажэнні аб ліцэях, гімназіях і коледжах, была прапанова зменшыць нагрузку такім выкладчыкам. Аднак у Міністэрстве фінансаў растлумачылі, што няма грошай.

Гімназіі, ліцэі і коледжы называюць навучальнымі ўстановамі новага тыпу. Казаць так — значыць вынаходзіць нанава ровар. У гімназій і ліцэяў ужо самі назвы старыя (праўда, колішні калегіум, калегію сталі на англійскі лад называць коледжам). Адбываецца вяртанне да правераных формаў навучання з адборам дзяцей, з правам іх выключэння за недастатковыя поспехі. Новае — у змесце навучання ды ў тым, што ёсць тэхнічныя сродкі навучання. Як і даўней, ліцэісты і гімназісты павінны атрымліваць грунтоўную адукацыю, каб без асаблівых праблем паступаць у ВНУ.

У ліцэі і гімназіі тыпу школ прыйшлі выкладчыкі ВНУ і супрацоўнікі акадэмічных інстытутаў з навуковымі ступенямі. І большасць з іх не расчароўваецца, бо дзеці, як правіла, прыходзяць дзеля вучобы, а не для таго, каб адседжваць урокі. У Бараўлянскай гімназіі дзевяцікласнікі не лянуюцца вывучаць і англійскую, і французскую мовы, і псіхалогію, і прыкладную эканоміку; у мінскай беларускай нацыянальнай гімназіі N 198 — логіку, рыторыку, польскую мову і спецкурс па фізіцы.

Самая жудасная карціна назіраецца тады, калі нейкага вучня трэба адлічыць з-за таго, што ён не спраўляецца з праграмай. Дзіця плача, не хоча назад у масавую школу, бо ў гімназіях і ліцэях іншая атмасфера: тут, як правіла, да вучня звяртаюцца на "вы", паважаюць яго асобу і думку. У тым ліцэі, дзе працую я, за чатыры гады толькі раз вучань не гуляючы, а са злосным намерам ударыў другога вучня. Праўда, бывае, што бацькі самі забіраюць сваіх дзяцей, бо на першым часе не заўсёды пацвярджаюцца школьныя "пяцёркі" і "чацвёркі", а некаторыя мамы і таты лічаць, што галоўнае — адзнакі ў атэстаце.

Паўстае пытанне: чаму не стварыць такіх школ як мага больш? Іх нельга ствараць шмат. А калі і стварыць, дык не ўсе яны пройдуць даволі строгую дзяржаўную атэстацыю.

Каб стварыць такія школы, патрэбны перш за ўсё педагагічныя кадры. Ці ў кожным раёне і горадзе ёсць настаўнікі, якія ведаюць логіку, рыторыку, паліталогію, рэлігіязнаўства, псіхалогію, культуралогію і могуць іх выкладаць? Пра лацінскую ці старажытнагрэчаскую мовы памаўчу. Другое пытанне: колькі можна стварыць ліцэяў і гімназій у невялікім раёне (Ганцавіцкім, Клецкім)? Максімум адну. Але каб туды маглі трапіць і там маглі вучыцца дзеці з усяго раёна, неабходна пабудаваць прыстойны інтэрнат і забяспечыць вучням прыстойнае харчаванне і прыстойнае выхаванне. А дзе ўзяць грошы на ўсё гэта? Сельскай школе наканавана адставаць ад гарадской. Ліцэі і гімназіі пры ВНУ — паліятыў: не кожная маці адважыцца адправіць 15-гадовага падлетка "у далёкі свет", дый колькі тых ліцэяў і гімназій можна адчыніць? Не больш, чым ВНУ.

Ліцэісты і гімназісты мэтанакіравана рыхтуюцца да вучобы па пэўнай спецыяльнасці. Ужо цяпер выкладчыкі ВНУ адзначаюць перапады ў адукацыйнай падрыхтоўцы студэнтаў. Скажам, на філасофскі факультэт прыходзяць маладыя людзі з веданнем асноў логікі, пэўнымі ведамі пра гісторыю філасофіі і яе праблематыку, і людзі, якія вучыліся ў масавай школе і ўсяго гэтага не чулі. Што рабіць выкладчыкам? Што рабіць выкладчынкам аддзялення класічных моў, калі адны першакурснікі ўжо два гады вывучалі лацінскую мову, а другія ведаюць толькі лацінскі алфавіт? У невялікіх студэнцкіх групах (а ў БДУ гэта, акрамя філосафаў і "класікаў", яшчэ псіхолагі, сацыёлагі, паліталагі, эканамісты-тэарэтыкі, культуролагі) атрымліваецца разнабой, цяжка выпрацаваць адзіны падыход да аўдыторыі. Адным студэнтам даводзіцца паўтараць, а другім тлумачыць азы. Дзяліць гэтыя групы на падгрупы не дазваляюць: зноў-такі, не хапае грошай. Іншага выйсця, як уводзіць чацвёрты ўступны іспыт (па спецыяльнасці), няма. Не прымаюць жа на матфак тых, хто не ведае матэматыкі, а на гістфак — тых, хто не ведае гісторыі.

Дарэчы, пры такой сістэме былі б выпрацаваны адзіныя праграмы па "новых" дысцыплінах. Пакуль што іх няма. Настаўнікі ліцэяў і гімназій самі вызначаюць, што выкладаць па паліталогіі, псіхалогіі ды іншых нетрадыцыйных у нашай школе навуках.

Відавочна, што канцэпцыя адукацыі, пераемнасці паміж сярэдняй і вышэйшай школай патрабуе ўдакладнення. Педагогі працуюць над гэтым. Але педагогам, як заўсёды, замінаюць палітыкі, якія ні дня не працавалі ў школе і тым не менш заяўляюць, што яны самі чытаюць усе падручнікі, выказваюць сваё "аўтарытэтнае" меркаванне па зместу навучання.

Ужо прагучала заява пра тое, што, маўляў, някепска, было б вярнуцца да праграм узору 1985 года. А як тады быць з цытаванымі тут палажэннямі Усеагульнай дэкларацыі правоў чалавека? Ці Беларусь не падпісвала яе? А як быць з адзінай адукацыйнай прасторай Беларусі і Расіі? У Расіі ўжо выдадзены падручнікі логікі і рыторыкі, ёсць дапаможнікі па паліталогіі, міфалогіі, іншых дысцыплінах. Ёсць спецыяльны курс і дапаможнік "Правы чалавека". Беларусь у справе выдання такіх дапаможнікаў адстала ад Расіі. Ці то зноў грошай не хапае, ці то камусьці вельмі карціць сапраўды вярнуцца да праграм 1985 года. Але калі вяртацца да тых праграм, дык "шкодныя" расійскія падручнікі давядзецца спаліць ці то пусціць пад нож. Карацей, гэта была заява чалавека, які не зусім добра ведае стан сучаснай школы ў вельмі паважанай ім краіне.

На сённяшні дзень школа ў Беларусі бедная. Бедная таму, што ёй заўсёды не хапае грошай, і таму, што ёю кіруюць па старой кампартыйнай завядзёнцы: новы генеральны сакратар — новая рэформа, новая праграма. Школа па-ранейшаму сродак. У Расіі прэзідэнт не дазваляе сабе выказванняў ані аб падручніках, ані аб праграмах. Ен, мусіць, ужо засвоіў, што школа павінна вучыць праўдзе, жыць па праўдзе, сеяць сапраўды разумнае, добрае, вечнае, а не тое, што патрэбна ў гэтую хвіліну гэтай уладзе.

Анатоль СІДАРЭВІЧ, настаўнік.

Спят индусы на траве Беларуси

Если вы не были часов в пять утра в районе Минского железнодорожного вокзала, — расскажу, что я там видел. В привокзальных скверах и кустиках — сонное царство. Прямо на траве, подложив картонки и укрывшись тряпьем, спят десятки людей. Мужчины, женщины, дети. Особенно жутко видеть детишек, раскрывшихся во сне, и их еле двигающуюся мать, которая из последних сил пытается спасти их от холодного августовского утра. А ведь скоро станет еще холоднее, а там и вовсе зима...

Судя по их облику, это жители Азии, в общем — "индусы", как зовут в просторечии. Беларусь для них — коридор в Европу, где они ищут лучшей доли. Пусть себе ищут, это их право. Но ведь существуют и общепринятые цивилизованные правила пересечения границ суверенных государств. Кто разрешил толпам "индусов" следовать через нашу границу? Как они доехали до Минска? Куда поедут дальше? Сколько их? Кто их контролирует, направляет, опекает? Кто, наконец, выгнал их из вокзала на улицу и почему выгнал? Или наши власти задумаются над этими вопросами только тогда, когда азиатские мигранты заполонят не только наши парки, но и подъезды, чердаки, подвалы?..

Николай ГОРЧАК.

Полоцкие власти постеснялись Таисии Вольвачевой?

До слез обиделась на местную власть жительница Полоцка, инвалид, бывшая малолетняя узница фашистского концлагеря Таисия Вольвачева.

Узнав о том, что в западногерманском городе Ветцларе находятся могилы отчима Таисии и ее сестры, погибших во время войны, активистка немецко-белорусских культурных связей, преподавательница музыки госпожа Урсула Хайнеке и витебский поэт Владимир Попкович привезли в Полоцк землю с кладбища, где покоятся родственники Вольвачевой. Но, по словам Таисии Тимофеевны, "отцы" города Полоцка воспрепятствовали ее встрече с гостями и предложили им отдать реликвию в музей, откуда бывшей узнице позвонили тогда, когда Хайнеке и Попкович уехали.

Огорченная тем, что не смогла лично поблагодарить добрых людей, Вольвачева считает: "Может, им (городским властям. — **Авт.**) было стыдно, что я живу в бараке, построенном пленными немцами?"

О своей обиде больная женщина сообщила в областную газету "Народнае слова".

Борис ДВИНЯТИН.

Прафсаюзы судзяцца з уладамі

Старшыня Свабоднага прафсаюза Магілёўскага малочнага камбіната Сяргей Іваноў лічыць, што супраць членаў яго арганізацый разгорнута рэпрэсійная кампанія. Каб абараніць незаконна звольненых людзей, прыходзіцца весці шмат судовых спраў. Напрыклад, зараз у магілёўскім судзе знаходзіцца іскавая заява да адміністрацыі малочнага камбіната, бо рабочым аднаго з цэхаў не выплачваецца законная прэмія амаль што 3 гады. У Бабруйску, на АТ "Фандок" адміністрацыя ўжо на працягу двух гадоў адмаўляецца заключыць са Свабодным прафсаюзам звычайны калектыўны дагавор. Звароты ў Дзяржаўную інспекцыю па працы, да ўлад і пракуратуры не даюць вынікаў.

Зыходзячы з гэтых фактаў, кіраўніцтва СП Магілёўшчыны зрабіла выснову аб жорсткай дыскрымінацыі сваёй арганізацыі з боку работадаўцаў пры маўклівым патуранні і мясцовай, і вышэйшай улад.

Аліна МІНІНА.

Встать! Суд идет!

...Эти странные записи в блокноте

В его блокноте нашли странные записи. Да и весь блокнот более чем странный. В нем рисунки с изображением фашистских символов, строки о Гитлере, чертежи оружия и его узлов.

И записи. Вот эти (орфография и стиль сохранены. — **Ред.**): "Акцентировать внимание на внезапное нападение на квартиру... Машины останавливать на шоссе перефирии... В лицо прыскать дихлофоса... Нет трупа — нет убийства... Завести дела на лиц с имеющимися компрометирующими данными, на пленку голос записать... Подготовить текст присяги, церемонию целования знамени... Мундиры, нескольких видов формы..."

Что бы они значили? Советую подумать об этом после прочтения статьи. А пока расскажу о том, как и почему этот блокнот попал в руки милиции.

Олегу казалось, что он все продумал до мелочей. В шесть утра позвонил знакомому Вадиму (имена изменены, поскольку дело еще, возможно, будет рассматриваться в более высоких судебных инстанциях). Попросил подъехать к его дому к 10 часам. При этом пообещал: "Отдам тебе долларовые купюры за "народные". Он знал слабость Вадима. И то, что тот только что сбыл машину, которую "пригнал издалека".

В назначенное время дружок сидел на диване у Олега. Гость с гордостью достал пачку стодолларовых купюр, из рюкзака — пачки российских денег. Начал отсчитывать последние за долларовую купюру Олега. Хозяин в это время подошел к гостю сзади, взял из тумбочки пистолет и дважды выстрелил в затылок Вадиму...

Пистолет он сделал сам. Сначала испытал на ведре. Первая пуля оставила лишь вмятину. После доводки пистолет отлично дырявил ведро. Вот и сейчас он сработал отменно. Дружок сразу повалился на диван.

Олег зашел на кухню, выпил два стакана водки. Подбил бабки. Из карманов Вадима вытряс 1700 долларов, 530 марок ФРГ, полтора миллиона российских рублей, полмиллиона белорусских... Труп затащил в ванную. С помощью топора и ножа разделал его.

Затем завернул части тела в газеты, расфасовал в целлофановые кулечки и выбросил их в мусорные ящики по улицам Якуба Коласа, Белинского, Волгоградской, Кольцова... Заскочил к другу Игорю:

— Слушай, выручай. Отгони машину от моего дома на стоянку. А то я, видишь, под градусом.

А когда тот вернулся, похвастался пистолетом, который смастерил сам. И попросил:

— Припрячь, а то не зарегистрируешь ведь такое... Потом поучимся попалить... И никому ни гу-гу.

Вещи убитого и свои облил бензином и сжег. Переехал пожить к знакомой, а дома затеял ремонт. Поменял ванную, побелил потолки, покрасил полы...

Но однажды, идя в гастроном, буквально оторопел: на витрине увидел снимок головы Вадима и обращение милиции к населению сообщить все, что известно об этом человека и его знакомых. У него екнуло сердце...

И не зря... Кто-то из сборщиков мусора заметил один из пакетиков, подброшенных Олегом. Сообщил в милицию. Начали потрошить все мусорки. И отыскали некоторые части тела. Судебным экспертам были предъявлены голова, левое плечо, предплечье, правое плечо, таз, правое бедро, левая голень, стопы, куски мягких тканей грудной клетки. Остальное отыскать не удалось.

Но и это дало много информации. А с помощью звонивших удалось установить личность убитого и имена многих его знакомых.

Свидетели, его близкие друзья, сообщили, что утром должны были встретиться с Вадимом. Он обещал привезти деньги для обмена, а затем заняться продажей автомобиля. Но не появился. Начали звонить родным. А те с тревогой говорят: пропал где-то...

Круг поиска сужался.

Олег тратил деньги на вещи и импортное пиво. Купил телевизор, видеомагнитофон, кожаную куртку.

Обыск на его квартире, несмотря на ремонт, тоже дал результат. Нашли бурые сгустки на подставке под умывальником — кровь, как выяснилось, убитого.

Эта история, как и сотни других, убеждает, что преступлений без следов не бывает. И показывает, к какому падению приводит жадность, жажда обогащения любой ценой. Чужая кровь никогда не смывается, и за нее всегда придется отвечать.

А теперь вернемся к записям в блокноте. Мы видим, что их автор пытался осуществить идею лишь одной строки: "Нет трупа — нет убийства". А если бы взялся за остальные — за составление списка лиц, за сколачивание команды единомышленников с принятием присяги, целованием знамени и своей формой?..

Судебная психолого-психиатрическая экспертиза сделала любопытное заключение. Нет, он не шизофреник. С подросткового возраста у него развились такие черты, как властолюбие, эгоцентризм, склонность к агрессивным типам реагирования... Интеллект его развит хорошо.

Так что ему вполне по силам выполнение всех записей-планов в блокноте. Вплоть до нашивок фашистской символики.

Один ли он такой? Увы, оперативники знают немало подобных. Страшный дух витает в воздухе нашего общества. Расчленение трупа в ванной, о котором я рассказал, лишь репетиция крутых мальчиков, готовящихся к своей будущей деятельности.

Что сделать, чтобы эта репетиция была последней? Чтобы в человеке всегда возобладало только человеческое?

Задумаемся все...

Степан КОЗАКЕВИЧ.

Из дневника писателя Анатолия КОЗЛОВИЧА

Мы и землетрясение

Одно время я загорелся написать книгу об уличных деревенских кличках. Уверен, это одна из пышных ветвей народного творчества. Почти у каждого человека имеется реальное параллельное имя — не по гороскопу, а по наблюдению людей. За каждой кличкой — точнейшая мотивировка: черта характера (плохая или хорошая), поступок (дурной или славный), событие (которое подсветило человека). Бывает, человек так привыкает к своему нажитому имени, что отзывается только на него. Не обижается, что не зовут по паспорту. Как там его по паспорту — мало кто и знает. Бывает, даже жена забыла.

Несколько документальных новелл, повествующих о рождении и функционировании кличек, я написал и опубликовал в газете. Встретившись после около писательского действа с реальными героями, я не узнал их. Их лица исказила ненависть ко мне.

Но чем, земляки, я вас обидел? Вас кличут именно так — и вы откликаетесь!

А ты, писатель хренов, выставил меня перед миром, как последнюю шишку. Ты что, не знаешь, как мое имя? Наврал в газете и еще деньги получил.

Доказывать, что я отразил, как говорится, объективную реальность, не стал. Чтобы сохранить отношения с дорогими мне людьми, бросил начатую книгу о деревенских кличках, никогда не упоминаю о них в печатном виде. Тема, убедился я, весьма сложная, глубокая.

Не однажды видел: прочитав про себя в газете, человек испытывает потрясение. Так трясет землю стихия, изменяя ландшафт. Газета может вызвать землетрясение души. Посему назвать газету зеркалом, как это принято, не решаюсь. Это невероятностное сравнение, не учитывающее существования зазеркалья. Обида человека на кличку — вот глубинные корни зазеркалья, связывающие человека с другими людьми в единый организм.

Итак, газета, а в ее лице прочие СМИ, по силе воздействия сравнимы с природными явлениями. Продолжим растить метафору, вернемся к упомянутому землетрясению.

Жутко смотреть на селение, разваленное землетрясением, и знать, что под грудами бывших домов — люди, уже умершие или умирающие в эту минуту. Боль и сострадание непременно переплетаются в вопрос: неужто они не знали? Засыпая живыми-здоровыми, все укладывались в себя, в звезды, сливаясь с твердью, водой и небом, соединенные посредством пола, потолка, стен, фундамента со всем мирозданием, — не почувствовали предупредительный сигнал? Неясную тревогу, либо озноб, либо головокружение, либо свечение в глазах?..

Нет. Все они заснули, не получив информации о беде, которая стояла в изголовье.

Информация была их единственным спасением, но к ним не пришла, как пришла к зверям, птицам, паукам, разным ползучим гадам.

В Казахстане, под Алма-Атой, лет двадцать назад действовал заповедник, где ученые изучали поведение фауны накануне землетрясения. Менялись все: прыгучие сайгаки, уродливые ящерицы, ядовитые скорпионы, юркие мышки, вредные гадюки, безвредные ужи, даже осы жужжали по-особому...

Этих сайгаков, ящериц, скорпионов, мышей, гадюк, ужей, ос и прочая, прочая следовало бы назвать носителями и поставщиками информации. Журналистами от природы, а не от лукавого. Каждая особь несла личную информацию, свою правду, которая, сливаясь воедино, превращалась в разностороннюю (плюралистичную) информацию о том, как жить и выжить человеку, человечеству, цивилизации. Ну и, понятно, фауне.

Чтобы выжить, всем надо двигаться в одном направлении, выработанном всем предшествующим развитием мира. В силу природных особенностей один будет в том направлении ползти, другой — бежать, третий — лететь... Вот суть плюрализма в переходный период, который подобен землетрясению, цунами.

Лебедь, рак и щука — особи от природы плюралистичны, однако в переходный период инстинкт самосохранения подскажет им, что надо делать. Так же, как подсказал обитателям Алма-Атинского заповедника, этим органичным журналистам, информирующим о беде всех и вся, в том числе людей.

Если поведение информаторов передать видеорядом, получится телевидение; а если пересказать — газета. Осталось найти Главного редактора — Яковлева, Середича — и зарегистрировать СМИ.

Смотрите, читайте. Потребляйте информацию исключительного качества, доставленную журналистами высшей пробы.

Однако названный заповедник взяли и закрыли. Видимо, на естественном пути фауны, желающей жить, встал непредсказуемый представитель, некий суслик-командир, утративший связь с землей и небом, и заповедал: землетрясения не будет, возвращайтесь в свои норы и гнезда!

Примерно по такому сценарию закрываются в Беларуси средства массовой информации — радиопередачи, телепрограммы, газеты. Чтобы закрыть, ищут суслика.

Конечно, с закрытием заповедника жизнь природы не прекращается. Поведение фауны осталось естественным. Прекратилось лишь поступление к людям правдивой информации. Спасительной. И началось производство и распространение информации ложной, сусликовой. Убийственной.

Суслик нужен, чтобы свои воззрения оформить в виде собственного СМИ. Чтобы антиинформацией ослепить, оглушить, отравить, оглупить. Ликвидировать нормальные функции здорового организма. Не продохнешь под и вид, а президента под обломками.

Суслики от СМИ бывают большими и маленькими. Самый большой, безусловно, президент либо король, либо премьер (как у кого).

Феномен нашего президента в том, что он самолично придумал себе кличку — Батька, а затем обиделся, увидев ее в газете. Так что, коллеги, кличку лучше не применять, по пустякам президента не злить, смотреть глубже.

Глубинная суть не в кличке. Президент как человек деревенский обиделся законно. Суть — в стремлении президента к знаковым поступкам, которые наравне с геологическими процессами. Например, остановить землетрясение в Минском метрополитене, то есть забастовку, не акцентируя внимания на истинных причинах недовольства людей.

У нас в Беларуси забастовку, какую бы мотивацию она ни носила, принято осуждать, клеймить позором. Хотя забастовка, по цивилизованным канонам, — естественная реакция нормального человека на бесчинства властей. Для властей же естественно предвидеть забастовочную напряженность, опередить, судить, посадить в тюрьму.

Он-де, машинист наглый, получает в три-четыре раза больше президента и, видите ли, хочет еще больше!

Так сказал президент, не сказав многого другого. Когда произносил, представительский костюм на нем повторял его гневные жесты, новый галстук то и дело наплывал в зеркале, в которое только что смотрелся президент, богатая заколка в лучах телеэкрана блестела солнышком.

Есть ли в стране Беларусь хоть один ненормальный человек, который верит, что президент живет на один миллион белорусских "зайчиков"? Знаете, есть, но это суслики.

У них, сусликов, своя иерархия. Во все СМИ Суслик (пишем эту кличку с большой буквы) послал своих маленьких наместников. Маленькие, но полностью. Хором прокричали, что землетрясение — незаконно, аморально. И ни слова о том, что у большого коллектива есть все же повод для недовольства.

Между тем землетрясение нигде не исключено. Даже в Беларуси. Ученые утверждают, что землетрясения до трех баллов в Беларуси происходят ежегодно по нескольку раз.

Скажите мне, какие газеты вы читаете, — я предскажу, что будет с вами завтра.

P.S. Сусликов из-под Алма-Аты прошу не обижаться на метафору. Я имел в виду не вас конкретно, вы — журналисты настоящие. Что касается белорусских "сусликов", то называть всех поименно-попастырно я посчитал излишним. Я веду уверенно, что ни один присмышленый человек в процессе его жизнедеятельности, сообщает суть человека, словно знак зодиака. Так что все, о ком тут прозрачный намек, появились на свет, надо полагать, под созвездием Суслика. Такого в небесах не существует? А вы вглядитесь в небо Беларуси, посылающее нам издевательский смешок...

Мечыслаў Грыб цяпер не першы

На аўтамабілях першай асобы Вярхоўнага Савета нумары пачынаюцца з лічбы 01. Так было да апошняга часу. Цяпер на нумарных знаках машын спікера спачатку стаіць лічба 02. З лічбы 01 пачынаюцца нумары аўтамабіляў, якія стаяць у прэзідэнцкім гаражы.

Мікалай КРАВЕЦ.

Прэм'ер-міністру Рэспублікі Беларусь сп.М.М.Чыгіру

Дазвольце нам маліцца, як мы хочам

Шануючы дадзеную Вам уладу, выказваем сваё засмучэнне і шкадаванне з нагоды зацвярджэння Палажэння аб парадку запрашэння і дзейнасці замежных святароў на тэрыторыі Беларусі.

Мы, хрысціяне рыма-каталікі г.Бабруйска лічым, што дадзенае палажэнне не ўлічвае праблемы, якія існуюць у рымска-каталіцкай царквы на Беларусі — 3, 4, 9 пункты Палажэння пагарджаюць намі як людзьмі, вызнаўцамі хрысціянскай веры праз прыналежнасць да рымска-каталіцкай царквы. Выразна праглядаецца парушэнне нашых правоў, гарантаваных арт. 3,4 (23) Закона "Аб свабодзе веравызнанняў і рэлігійных арганізацыях", арт. 16 Канстытуцыі.

Вы не можаце не ведаць, якім чынам наша дзяржава абышлася з дзесяткамі беларускіх ксяндзоў у недалёкім мінулым. У выніку вынішчэння, высылак, праследаванняў у Беларусі захаваліся лічаныя святары рымска-каталіцкага веравызнання. Каб з'явіліся, вывучыліся свае, беларускія, ксяндзы, патрэбен час, руплівая місійная дзейнасць сярод прыхаджанаў — гэта працэс досыць сур'ёзны і складаны. Таму рымска-каталіцкая царква змушана ў значнай частцы прыходаў, у тым ліку і ў Бабруйску, выкарыстоўваць з ласкі ахвярнай працы ксяндзоў з іншых краін. Каб задаволіць рэлігійныя патрэбы хрысціян рымска-каталікаў, ксяндзу патрэбна весці нармальную, гарманічную і паўнацэнную дзейнасць, неабходны сфарміраваныя і падрыхтаваныя для місійнай дзейнасці сёстры-манашкі, місіянеры і катэхізісты — усе тыя асобы, якія ўтвараюць інстытуты дзейнасці рымска-каталіцкай царквы з часоў яе існавання.

Вядома, што большасць каталіцкіх храмаў на тэрыторыі Беларусі былі знявечаныя альбо разбураныя. Таксама і ў Бабруйску, які ў пэўны час з'яўляўся дэканатам, у склад якога ўваходзіла каля дзесяці парафій.

Пры наяўнасці вышэйазначаных абставін, у не маючых ксяндза зарэгістраваных абшчынах, задавальненне рэлігійных патрэб павінен выконваць ксёндз, прыход якога мяжуе з мясцовасцямі пражывання вернікаў дадзеных абшчын. Гэта з'яўляецца неабходнай місійнай дзейнасцю святара як пастыра, але ўваходзіць у супярэчнасць з п.4 існуючага Палажэння. На жаль, п.3 увогуле працяг тэрміну знаходжання святара на месцы ставіць у неабмежаваную залежнасць ад волі чыноўніка. У статуце рымска-каталіцкай царквы права прызначэння альбо адклікання ксяндза належыць біскупу і з'яўляецца ўнутранай справай царквы, роўнасць якой перад законам гарантавана арт. 16 Канстытуцыі.

Вас як галаву выканаўчай улады мы просім не пакідаць нас без гарантыі адпраўлення намі нашых рэлігійных абавязкаў і патрэб.

Шаноўны прэм'ер-міністр, сардэчна просім Вас перагледзець Палажэнне аб парадку запрашэння і дзейнасці замежных святароў на тэрыторыі Беларусі, асабліва пункты 3, 4, 9, бо яны зневажаюць нас як вернікаў і грамадзян Беларусі.

З пашанай і малітвай за Вас рыма-каталікі прыхода Св. ап. Пятра і Паўла г.Бабруйска. Жыбартовіч Е.К., Ждановіч Т.Л., Паўленка А.Г. і іншыя. Усяго — 278 подпісаў.

А калі папраўдзе...

Успомнім пра канал,

ці Настальгія па "развітому сацыялізму"?

Час ад часу рэспубліканскае радыё раніцай дае пералік знакамітых падзей таго ці іншага дня. Неяк у пачатку жніўня дыктар перадае: "Шэсцьдзесят два гады назад у гэты дзень быў адкрыты Беламорска-Балтыйскі канал". І без адзінага каментарыя. Сказаць, што той канал насіў імя "бацькі ўсіх народаў", дыктар не пасмеў ці не ведаў. А варта было нагадаць радыёслухачам, што ў будаўніцтве тым прынялі ўдзел сотні тысяч вязняў сталінскіх лагераў, у тым ліку нямала і беларусаў, раскулачаных і рэпрэсіраваных органамі НКУС па розных надуманых абвінавачваннях. Ведаю ў Слуцку чалавека, пенсіянера, які там быў разам з бацькам. Пасля раскулачвання таго адправілі на канал. Дванаццацігадовага сына не было на каго пакінуць, то бацька забраў яго з сабою.

Як сведчыць кніга А.Салжаніцына "Архіпелаг ГУЛАГ", на будаўніцтве канала загінулі звыш 50 тысяч вязняў. Але гэтыя факты радыёжурналістаў не цікавілі — ім хацелася адзначыць толькі дату.

Падобных "недомолвок" у іх перадачах у апошні час нямала. Аднойчы ўключыў рэпрадуктар — перадаюць вершы Янкі Купалы. Вось, думаю, добры падарунак паднеслі радыёслухачам, бо хто з беларусаў не любіць знакамітага песняра і патрыёта Беларусі. А ў перадачы прагучалі яго перадваенныя і не самыя лепшыя вершы, напісаныя паэтам хутчэй дзеля застрахоўкі ад магчымых рэпрэсій, чым па закліку сэрца: "Я калгасніца маладая", "На полі калгасным" і г.д. У іх паэт усхваляў "заможнае" калгаснае жыццё, хоць я памятаю тыя галодныя гады, калі жыхары нашай, не беднай да стварэння калгаса, вёскі харчаваліся летам лебядой, хлеб на стале быў рэдкім госцем, бо на працадзень выдавалі па сто грамаў збожжа. Але ж, мусіць, камусьці з журналістаў рэспубліканскага радыё вельмі карцела ўславіць дыхаючую на ладан калгасную сістэму, што даўно патрабуе рэфармавання.

Міхась ТЫЧЫНА.

Рэпартаж з ягад

Міханавічы. Наступны прыпынак — Савецкі Саюз

За поўгадзіны ходу электрычкі "Мінск—Асіповічы", на станцыі Міханавічы, мы, былыя савецкія людзі, робім свой маленькі бізнес.

Тут знаходзяцца ягадныя плантацыі саўгаса "Лошыца" — парэчнік і малінік. Збіраць ураджай запрашаюць гараджан, расплачваюцца часткай сабранага. Мінулым летам давалі рэкламу на тэлебачанні: прыехала паўМінска, прыйшлося выклікаць АМАП, каб стрымаць натоўп. Таму цяпер лічаць за лепшае чакаць тых, хто знойдзе шлях самастойна.

У электрычцы нас некалькі сотень: пенсіянеры, беспрацоўныя, адпускнікі. Па дарозе прыслухваемся да размоў больш спрактыкаваных зборшчыкаў. "Не дужа тут весела, мне здаецца. Працуеш, з кім паставяць, колькі атрымаеш — не ведаеш. Ды яшчэ наглядчыкі ўвесь час пакрыкваюць". — "З наглядчыкамі трэба сябраваць". — "Не ўсім тое спадабаецца. Са мной раз паехала суседка, былая балерына. А ў наступны раз ужо не захацела: нельга, кажа, трываць такое абыходжанне". — "Відаць, проста лайдачка". — "Чаму? Яна працуе, дзяцей у балетнай студыі вучыць. Але тут ёй — не балет".

Прыехалі, дацягнуліся да плантацый, атрымалі "фронт работы". Сапраўды, не балет: размеркавалі па дзесяць чалавек на радок, дазволілі працаваць да дзвюх гадзін папоўдні. І адразу пачалі "кіраваць". Загады часам супрацьлеглыя: "Не пакідайце ніводнай ягады, а то зараз пачняце па новай", "Не хапайце гэтую зелянінy, нестандарт прымаць не будзем". А яшчэ — сваркі амаль у кожнай "брыгадзе", калі суседу здаецца, што сусед працуе горш. А яшчэ — дыскусіі, ці можна з'есці ягадзіну падчас збору. Кажуць, тых, хто выяўляе добры апетыт, наглядчыкі заўважаюць, і "штрафуюць" пры атрыманні заробку. Таму есці трэба ўпотайкі. Забраць з плантацыі афіцыйна можна 15% сабранага — пры сёлетнім невялікім ураджаі за шэсць гадзін болей двух кіло не атрымаеш. Але калі заслужыш павагу наглядчыкаў — дадуць болей.

Навошта нам гэты бізнес? Можна зарабіць усе 100% на лясных "плантацыях", дзе не будзе наглядчыкаў і лаянкі з таварышамі. Можна займацца камерцыяй, можна ўдасканальвацца ў асноўнай, "гарадской" прафесіі, каб калісьці дазволіць сабе купляць парэчкі на рынку. Можна, нарэшце, пасадзіць кусты на дачы.

Але лес ураджаю не гарантуе, прафесійная кваліфікацыя ці дачныя здабыткі — справа будучыні, а "спекуляцыяй" мы пагарджаем, відаць, таму, што гандляваць не навучыліся. А тут дазволена зарабляць "чэсна".

Аснова нашага бізнесу — добрае веданне характараў кіраўніцтва. Адзін з наглядчыкаў — нейкі індыферэнтны, да яго ў давер не ўвойдзеш. Другі пакідае болей надзей: з кімсьці пажартуе, з кімсьці пасварыцца. Калі ў яго добры настрой, здараецца, адпускае дахаты з поўным вядром. Для паляпшэння настрою нядрэнна ў цяжкую хвіліну пачаставаць "боса" добрымі цыгарэтамі. Яшчэ ў размеркаванні ўраджаю ўдзельнічае Савельеўна, брыгадзір, — жанчына суровая, разумная і непадкупная. Яна арганізавала ўсю вытворчасць і трымае яе ў моцных руках ужо шмат гадоў. Адзіны шлях да яе сэрца — самаадданая і пастаянная праца. Тых, каго яна ацаніла, ставяць збіраць не толькі парэчку, але і маліну, якая ў Міханавічах — вялікі дэфіцыт.

Навошта ім гэта трэба? Калі на самай справе аддаюць не 15, а 30%, чаму так і не казаць — прыехала б болей зборшчыкаў? Калі трэба прэміраваць за эфектыўную і пастаянную працу — чаму не вызначыць канкрэтны памер прэмій? Калі наглядчыкі маюць умовы для раздорвання ўраджаю — чаму не паставіць дадатковы кантроль і не заахвочваць працу ў адпаведнасці са службовым абавязкам, а не настроем?

Усё правільна — інакш кайфу не будзе. Які ж кайф — працаваць і дакладна ведаць, колькі заробіш? Арыентавацца на нудныя і будзённыя лічбы, а не чакаць усмешкі фартуны на лагодным твары наглядчыка? Няхай сёння не пашчасціць — пашчасціць заўтра. Няхай і заўтра няўдача — у нашай вялікай сям'і павінны быць і нелюбімыя дзеці. Ці ж парэчак мы хочам? Не, толькі бацькоўскай ласкі начальства і сямейнага ўзаемаразумення з паплечнікамі.

Вяртаемся дамоў шчаслівыя: наглядчык быў сёння добры. На суседняй лаўцы нейкі хлопец скардзіцца спадарожніку: зноў, кажа, зарплата на заводзе менш, чым месяц таму, і ніхто не тлумачыць прычын. Можа, маўляў, звярнуцца ў камісію па працоўных спрэчках ці высветліць, чым займаецца прафсаюз? "Сабе даражэй, — адказвае вопытны таварыш. — Лепш запрасі ў госці свайго начальніка. Павячэраеце, вып'еце разам — пабачыш, і з зарплатай праблемы знікнуць". Разумны дзядзька, з ім можна ехаць у Міханавічы.

Марына КУНОУСКАЯ.

Грустные мысли о референдуме

Остроумная и в то же время достаточно действенная проверка на лояльность была устроена в этом году абитуриентам факультета журналистики БГУ. "Мысли о референдуме" — примерно так звучала одна из тем творческого сочинения, предложенная будущим представителям "четвертой власти". Учитывая большое количество президентских контролеров на вступительных экзаменах, нетрудно предположить судьбу тех, чьи мысли не совпадали с официальными. Остается надеяться, что большинство молодых людей предусмотрительно обошли опасную тему и предпочли философствовать о художественных особенностях (?!) белорусского ТВ или образе воина Великой Отечественной войны.

Павел КОТОВ.

Панарама жніўня

2. Двойка на ўроку Кінкеля

У жніўні адбыўся важны візіт у нашу краіну міністра замежных спраў Германіі Клаўса Кінкеля. Гэта была не радавая і не ардынарная падзея. Яшчэ напярэдадні прыезду нямецкім бокам быў перададзены ў беларускія сродкі масавай інфармацыі даволі паказальны артыкул спадара Кінкеля. Вядома, што дыпламаты — народ асцярожны, абачлівы, у друку "адкрытым тэкстам", як правіла, не гавораць. А тут мы бачым штосьці іншае. Адна з першых і вельмі ўплывовых асоб Германіі адкрыта крытыкуе амаль усе апошнія крокі прэзідэнта нашай краіны, пры гэтым, праўда, не называючы яго. Вось радкі з таго артыкула:

"Падфарбоўваннем сацыялістычнага мінулага немагчыма дабіцца будучага. Гэта адносіцца і да Беларусі. Было б памылкай спадзявацца на тое, што з дапамогай рэцэптаў учарашняга дня можна вырашыць усе эканамічныя праблемы. Шляху назад няма, няма і альтэрнатывы дарозе рэформаў. У Расіі, напрыклад, гэта даўно ўжо ўсвядомілі.

Без дэмакратычных структур працэсу прыняцця рашэнняў не можа быць пасяховых эканамічных пераўтварэнняў. Для сапраўдных рэформаў неабходны свабодна і сумленна выбраныя заканадаўчыя органы, а таксама ўмовы для бесперашкоднай дзейнасці партый, сродкаў масавай інфармацыі і прафсаюзаў — у той форме, у якой гэта прадугледжвае новая беларуская Канстытуцыя 1994 года. Ліквідацыя наяўных недахопаў у самыя кароткія тэрміны адпавядае карэнным інтарэсам самой Беларусі".

Вось дзе сапраўды глыбокі аналіз эканамічнага становішча на Беларусі, прычын яго крызісу. Адначасова К.Кінкель паказаў і шляхі выхаду з яго. Шкада толькі, што гэта яскрава бачаць госць з Германіі, лепшыя сыны Бацькаўшчыны, і, як мне здаецца, абсалютна не разумеюць гэтага ўлады.

Калі словы спадара Кінкеля перакласці на звычайную мову, дык мы бачым, што Германія, бадай, ужо адзіная ў Еўропе, яшчэ не губляе надзеі наставіць Беларусь на ісцінны шлях, дапамагчы ёй, але і яе цярпенне на зыходзе, і яна ўжо без усялякіх дыпламатычных цырымоній гаворыць нам, што будзе аказваць падтрымку толькі пры адной умове: калі кіраўніцтва стане нарэшце на шлях рэформаў, будзе паважаць законы, уласную Канстытуцыю і правы чалавека. І прыслухацца да гэтых парад варта па дзвюх прычынах: па-першае, яны сапраўды талковыя, а па-другое, Германія — наш другі партнёр па аб'ёму гандлю пасля Расіі.

Нельга не звярнуць увагі на афіцыйны друк Беларусі, які, асвятляючы візіт спадара Кінкеля, засведчыў свой непрафесіяналізм, ідэалагічную зашоранасць і заслужыў звычайную "двойку". Грубыя выпады на адрас такога ўплывовага палітыка такой вялікай і вельмі важнай у свеце дзяржавы толькі за тое, што ён сустрэўся з членамі апазіцыі, што з'яўляецца ў свеце звычайнай традыцыяй, не дастойна любой краіны і яе друкаваных органаў. Падаваць такую сустрэчу як нейкую "тайную вечерю", сакрэтны інструктаж — гэта прымітыўны і грубы выпад супраць дзяржавы, з якой прымалі госця. Няўжо людзі, якія вадзілі тым пяром, не разумеюць, што яны наносяць моцны ўдар па беларуска-германскіх адносінах, у цэлым па іміджу Беларусі ў вачах еўрапейскага і сусветнага супольніцтва? А можа, яны гэта рабілі наўмысна? Каб ізаляваць Беларусь у Еўропе і падштурхнуць у абдымкі "старэйшага брата" з вядомым "вохканнем": "А нас у Еўропе ніхто не чакае!?"

Думаю, што двойку заслугоўвае "кішэнны друк" і за асвятленне забастоўкі. Ен у большасці сваёй не даваў аб'ектыўнай інфармацыі, нават не спрабаваў унікнуць у прычыны сацыяльных канфліктаў, а імкнуўся толькі даказаць віну забастоўшчыкаў. Так, у праграме "Навіны" беларускага тэлебачання маладзенькія, з пуглівымі вочкамі дыктары спрабавалі сцвярджаць, што работнікі метро надта многа зарабляюць, дык хочуць болей. Вось, аказваецца, у чым прычына забастоўкі — у высокіх заробках. А адна з дзяржаўных газет адчытвала Федэрацыю прафсаюзаў: "Насцярожвае... нязадольнасць Федэрацыі прафсаюзаў канкрэтна ўплываць на канкрэтныя падзеі. Ясна, што перамовы, генеральныя і негенеральныя пагадненні — гэта гульні для прафсаюзных чыноўнікаў". Вось вам і яшчэ адзін вінаваты і адна прычына канфлікту — прафсаюзы. Выходзіць, гэта яны вінаваты, што несвоечасова выплочваецца зарплата, што парушаюцца правы чалавека, а не адміністрацыя прадпрыемства і ўлады.

* * *

Як бачым, жнівеньскія падзеі далі шмат матэрыялаў для роздуму і ўладам — Кабінету Міністраў і адміністрацыі прэзідэнта, і прафсаюзам усіх накірункаў, і друку. Хацелася б, каб усе яны сур'ёзна, без лішніх эмоцый усвядомілі галоўнае, што выцякае з апошніх падзей: курс, на які спіхнулі дзяржаву, памылковы, і нічога, акрамя сацыяльных канфліктаў і крызісаў, ён не прынясе.

Пара ўсім набрацца цвярозай палітычнай мудрасці і волі і ісці, нарэшце, тым шляхам, якім пайшлі ўжо амаль усе народы Еўропы. А ў каго няма такой рашучасці — падаць у адстаўку.

Панараму жніўня намаляваў Пётр КАВЕЦКІ.

Ад рэдакцыі.

Вядома ж, хацеў гэтага аўтар ці не хацеў, але многія яго назіранні носяць суб'ектыўны характар. Таму, друкуючы дадзены агляд, рэдакцыя "Народнай волі" не прэтэндуе, як кажуць, на ісціну ў апошняй інстанцыі. Наадварот, мы звяртаемся да прадстаўнікоў афіцыйных улад з прапановай выказацца па пытаннях, якія закрануты ў "панараме", уступіць, калі ёсць неабходнасць, у палеміку з аўтарам. Словам, жыццё — складаная штука, і на многія рэчы трэба глядзець з самых розных бакоў. "Народная воля" — адкрытая трыбуна для разнастайных поглядаў.

Ад вайсковай службы можна адкупіцца "законным хабарам"

— Сімвал нашай арміі — чырвоная зорка, — сказаў выконваючы абавязкі міністра абароны Рэспублікі Беларусь генерал-лейтэнант Леанід Мальцаў падчас нядаўняй сустрэчы з афіцэрамі 103-й гвардзейскай ваенна-паветранай дывізіі, якая зараз пераўтвараецца ў Мабільныя сілы. Такім чынам, наша краіна з'яўляецца зараз адзінай дзяржавай у СНД, якая пакінула за сабой ад былога СССР не толькі сцяг і герб, але і пяцівугольны чырвоны знак.

Гаворачы пра рэформу дэсантных войскаў, генерал патлумачыў яе неабходнасць недахопам спецыяльных самалётаў. "Каб дэсантаваць вашу дывізію, трэба было ўзняць у паветра ўсю транспартную авіяцыю СССР, — сказаў Мальцаў. І дадаў: — Згодна з новай абароннай ваеннай дактрынай Беларусі, Мабільныя сілы замест наступальных аперацый, уласцівых дэсантным войскам раней, павінны цяпер быць гатовымі як знішчаць паветраныя дэсанты ворага, так і змагацца з бандфарміраваннямі".

Адкуль возьмуцца бандфарміраванні на нашай тэрыторыі, генерал не ўдакладніў. Але, відаць, не выпадкова ўспомніў: "Да чаго вядзе неабучанасць, вы ўсе бачылі на прыкладах Чэчні і Югаславіі".

Выконваючы абавязкі міністра высока ацаніў баяздольнасць беларускай арміі, зазначыўшы, што гэтаму спрыяе прыток кантрактнікаў. Ен паведаміў аб ужо гатовым праекце закона, які прадугледжвае альтэрнатыўную службу. Больш таго, багатыя бацькі змогуць за грошы вызваліць сваіх сыноў ад арміі. "А за гэтую суму можна будзе наняць кантрактніка".

Што ж, з эканамічнага боку гэта, магчыма, і ўдалае рашэнне. Але ёсць і другі бок справы. Калі раней генералы, палкоўнікі, дзеячы партсавецкай наменклатуры, іншыя дзяржаўныя чыноўнікі маглі "непрыкметна" выратаваць сваіх нашчадкаў ад Афганістана і накіраваць іх у Таманскую дывізію ці ў іншыя элітныя часці, то цяпер тыя ж начальнікі і дзялкі зусім адкрыта выкупяць сынкоў з арміі, дадуць ёй нешта накшталт законнага хабару, а потым, зноў жа за грошы, забяспечаць ім месцы ў прэстыжных ВНУ.

Кантрактная служба ёсць у многіх краінах, але нідзе яшчэ не дадумаліся да таго, каб адкупляцца ад вайсковага прызыву...

Уладзімір СУПРАНЁНАК.

Наш народ достоин...

В это тревожное для нашей страны время мы, рабочие Минского опытно-экспериментального завода "Белспецкоммунмаш", не можем быть равнодушными наблюдателями за происходящими в Республике Беларусь событиями.

Сознавая свою ответственность за судьбу нынешнего и будущих поколений, мы не имеем права допустить, чтобы народ оказался за чертой закона, в пучине бесправия, страха и нищеты.

Нам непонятно, зачем правительству, команде президента захотелось исказить причины забастовки на Минском метрополитене. Рабочие метро не требовали повышения зарплаты. Сумму в 3—4 млн. руб. у некоторых работников составляют отпускные и ранее начисленные премиальные. Нашему народу нельзя больше лгать, он достоин правды!

Мы выражаем протест против незаконного увольнения всех работников метрополитена, требуем незамедлительного их восстановления на прежнюю работу.

Мы протестуем против репрессии власти — ареста руководителей профсоюзного движения Быкова, Макарчука, Канаха и требуем их освобождения.

Мы осуждаем штрейкбрехеров, подменивших машинистов Минского метрополитена во время забастовки.

<u>От редакции.</u> Это заявление, под которым 59 подписей, принес в редакцию рабочий Е.Якубович. Он сообщил, что сбор подписей продолжается. И на их предприятии, и на других.

Советы объединяться отказались

Отрицательным оказался результат обсуждения городским и районным Советами народных депутатов Столинщины вопроса их объединения. Проживающим на территории горсовета 16 тысячам человек только справок выдается около 15 тысяч, а еще есть жалобы, заявления, просьбы... Одним из аргументов назвали то, что в случае слияния вся эта лава хлынет в райисполком...

Петр МАСЛОВ.

"Дзяцей Чарнобыля" прымушаюць маніць

Несприяльная санітарна-эпідэміялагічная абстаноўка на Магілёўшчыне прымусіла ўлады прымаць сёлета спецыяльны план мерапрыемстваў, каб папярэдзіць магчымыя ўскладненні ў асеннезімовы перыяд. А трывожныя звесткі аб росце інфекцыйных захворванняў дасягнулі нават Нямеччыны, дзе грамадская супольнасць вырашыла ўнесці свой уклад ва ўмацаванне нашага санітарнага дабрабыту.

Напрыканцы ліпеня з горада Карлоруз было адпраўлена каля двух тон мыючых сродкаў з даручэннем камітэту "Дзеці Чарнобыля" размеркаваць іх сярод клінік і сацыяльна неабароненых жыхароў Магілёва. Нямецкія дабрачынцы, фірма "Хенкель" і Евангелічная акадэмія Бадон са сваіх ахвяраванняў аплацілі кошт дастаўкі санітарнай дапамогі праз Беларускую асацыяцыю міжнародных аўтамабільных перавозчыкаў і добрасумленна афармілі ўсе дакументы аб гуманітарным характары грузу.

Аднак "хэпі энда" для магілёўцаў так і не адбылося. Прадстаўнікі камітэта "Дзеці Чарнобыля" амаль два тыдні шукалі след згубленага на дарогах Беларусі транспарту. Як вынікае з прэс-інфармацыі камітэта, за гэты тэрмін груз вытрываў некалькі мытных даглядаў, пасля чаго частка прывабных пакункаў з парашком "Persil" і "DRO" проста знікла. У дадатак да гэтага на мінскай мытні дэкларацыя нямецкіх дабрачыннікаў была перароблена на камерцыйную, каб спагнаць з багатых немцаў і іх сяброў мыту ў памеры 15% кошту дэфіцытнага грузу. У рэшце рэшт ён быў заарыштаваны на складзе Магілёўскай абласной бальніцы.

Цяпер "Дзецям Чарнобыля" прапанавана ўтаіць ад нямецкіх дабрачынцаў знікненне часткі іх дапамогі падчас афіцыйнага патранажу кампетэнтных органаў Беларусі і паведаміць у Карлоруз, што за права дапамагчы гаротным магіляўчанам жыхары гэтага ўзорна чыстага горада павінны ўнесці ў бюджэт Рэспублікі Беларусь у дадатак да ахвяраванага яшчэ некалькі сот даляраў.

Ёсць яшчэ і іншы шлях. Магілёўская абласная бальніца, у якой вялікая нястача мыючых сродкаў, вымушана аплаціць мыту з сумы, выдаткаванай на лячэнне і ўтрыманне хворых. Праўда, гэта папоўніць банкаўскую запазычанасць бальніцы памерам у 2 мільярды яшчэ на некалькі мільёнаў.

Медыкі пакорліва схіляюць галовы перад мытнікамі, і ўсе разам заклікаюць камітэт "Дзеці Чарнобыля" стаць законапаслухмяным і паважаць беларускія парадкі. Але старшыня камітэта Наталля Рослава, не таячыся, ацэньвае гэты прэцэдэнт як процілеглы этычным нормам, інтарэсам жыхароў Магілёва і наогул здароваму сэнсу.

Камітэт "Дзеці Чарнобыля" накіраваў свае звароты ў шматлікія кантралюючыя дэпартаменты адміністрацыі прэзідэнта, у якіх патрабуе ад чыноўнікаў у дачыненнях з Еўропай і ўласнымі грамадскімі ініцыятывамі кіравацца міжнароднымі нормамі і інтарэсамі бядотных жыхароў Беларусі. Адказу пакуль што няма.

Мядзведзь у горадзе як прыкмета восеньскіх выбараў

Вядомы ў Магілёве прадпрымальнік, уладальнік папулярнага начнога клуба "У Сафрона" Анатоль Аношкін днямі ў чарговы раз шакіраваў грамадскасць горада сваімі дабрачыннымі ідэямі.

У чэрвені, на Дзень моладзі, які супаў з нараджэннем дачкі спадара Аношкіна, шчаслівы бацька аплаціў кошт у некалькі тысяч даляраў святочнага феерверку для горада. А цяпер у падарунак маленькім магіляўчанам Анатоль прывёз з Кастрамы 9-месячнага медзведзяня Дашку. Аднак падарунак пакуль што ніхто прымаць не збіраецца. Народ у мэрыі толькі падаецца назад са словамі "не трэба" пры ўпамінанні пра мядзведзя.

Пачынаючы дабрачынец вымушаны быў звярнуцца да насельніцтва Магілёва з просьбай дапамагчы ў арганізацыі заасаду ці заапарка, дзе б магла жыць і забаўляць дзяцей мядзведзіца Дашка.

Анатоль Аношкін сцвярджае, што ён ніколі не будзе жыць ідэалогіяй "хапнуць паболей і змыцца". А таму яму хочацца зрабіць усё магчымае, каб жыць у Магілёве стала і лепей і цікавей перш за ўсё для дзецям.

Аднак няцяжка заўважыць, што ўсплеск грмадскай дзейнасці гэтага бізнесмена супаў з яго жаданнем пайсці ў вялікую палітыку. Праўда, на прайшоўшых выбарах сп.Аношкіну не пашанцавала. Ён будзе браць удзел у чарговых восеньскіх і ўпарта будзе змагацца да канца, бо, па яго ж словах, "палітычная дзейнасць — гэта магчымасць перавесці светлую перспектыву ў рэальнасць".

Ілона ІВАНОВА.

Завершились миротворческие учения-95 стран — участниц "Партнерства во имя мира"

В США завершились военные учения "Кооператив Наггет-95", ставшие первыми учениями подобного рода в рамках программы НАТО "Партнерство во имя мира".

Двухнедельные маневры в обстановке, максимально приближенной к боевой, в условиях почти 40-градусной жары, высокой влажности воздуха и штормового ветра проводили 4000 солдат из США и других стран.

Учения "КН-95" проводились по инициативе командования сил НАТО в Атлантике под руководством верховного главнокомандующего силами США в Атлантике.

Цель учений — выработать у подразделений стран-участниц навыки совместного проведения миротворческих и гуманитарных операций.

В учениях приняли участие подразделения Канады, Великобритании, США, а также стран—участниц ПИМ: Албании, Болгарии, Чехии, Эстонии, Венгрии, Киргизии, Латвии, Литвы, Польши, Румынии, Словакии, Словении, Украины и Узбекистана.

Амерыканцам небяспечна з'яўляцца ў Санкт-Пецярбургу ў пачатку верасня

Дзяржаўны дэпартамент ЗША папярэдзіў амерыканскіх грамадзян, якія накіроўваюцца ў Санкт-Пецярбург, пра тое, што ў пачатку верасня яны могуць падвергнуцца нападзенням тэрарыстаў.

У прыватнасці, у заяве Дзяржаўнага дэпартамента гаворыцца аб тым, што ўрад Злучаных Штатаў атрымаў інфармацыю аб магчымых тэрарыстычных акцыях супраць амерыканскіх грамадзян, якія накіроўваюцца ў Санкт-Пецярбург напярэдадні жніўня і ў пачатку верасня.

Амерыканскім грамадзянам дадзена рэкамендацыя не прымаць падарункаў ці пакетаў, а таксама не пакідаць без нагляду свой багаж.

Насколько опасен авиатранспорт?

В минувшем году произошло в общей сложности 47 авиакатастроф, в которых погибли 1385 человек.

На первый взгляд эта цифра кажется ужасной. Но действительно ли риск столь велик? В 1994 году на самолетах летали два миллиарда человек. На миллиард километров в воздухе приходится 1,3 случая со смертельным исходом, а на автомобильных дорогах — 19,6.

Среднестатистическому авиапассажиру нужно 130 лет днем и ночью находиться в воздухе, чтобы, по теории вероятности, стать жертвой катастрофы. Причинами авиакатастроф в большинстве случаев являются следующие: низкая квалификация экипажа, высокая изношенность машинного парка и отсутствие необходимых запасных частей.

Из грязи да в князи

Новый тому пример — девятилетний американец Лоуренс Шульц. Он обнаружил огромный сапфир на дне ведра с грязью. Мальчик уплатил 10 долларов за разрешение просеять отходы на шахте в Северной Каролине, где прежде люди добывали драгоценные камни. Во время этой нелегкой работы ему и улыбнулась фортуна.

По мнению экспертов, камень весом 1061 карат — крупнейший из когда-либо найденных в Северной Каролине — может стоить свыше 35 тысяч долларов. Семья Лоуренса тоже счастлива: камушек поможет сыну получить приличное образование.

Огуречная поляна на Южном полюсе

Проект выращивания овощей на льду разработали американские ученые, работающие на Южном полюсе.

Ученые намерены для этого использовать искусственный свет и очищенные канализационные стоки. По плану огород в 15 квадратных метров будет давать огурцы, картофель и зелень, то есть чего люди лишены в течение долгих шести зимних месяцев. Кстати, план антарктического огородничества разработан Национальным управлением по аэронавтике и освоению космического пространства. Так что с думой о космосе заботимся о земляках.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Повышение температуры на земле угрожает здоровью людей

Ученые сообщают, что радикальные климатические перемены, вызванные глобальным потеплением, способны увеличить число ежегодных жертв тропических болезней, таких как малярия или желтая лихорадка, на сотни тысяч человек.

Используя глобальные климатические модели, ученые также отмечают возможность того, что в промышленно развитых странах участятся случаи гибели людей от летних тепловых ударов. В этом году более 500 жителей Чикаго — одного из крупных американских городов — умерли под воздействием удушающей жары, стоявшей в городе в течение 5 дней, когда температура доходила до 41 градуса Цельсия.

Однако ученые считают, что особенно фатальным потепление окажется для развивающихся стран, где значительно возрастет заболеваемость инфекционными болезнями вследствие массового распространения комаров и других насекомых-паразитов.

Результаты исследований, проведенных профессором медицинского факультета Гарварда Полом Эпстайном, показывают, что потепление расширяет масштабы заболеваемости малярией.

"В Африке малярийные комары распространились в высокогорных районах Кении, угрожая Найроби; прежде же случаев малярии в этом районе не отмечалось, — сообщил Эпстайн. — Похоже, это произошло в течение последних 20 лет, поскольку с середины 70-х годов ситуация стала резко меняться".

Майкл Левенсон, эколог из Центра исследований в области международного развития в Нью-Дели (Индия), связал повышение среднегодовой температуры в Руанде в 1987 г. на один градус с 337-процентным ростом в тот год заболеваемости малярией.

Ученые усматривают связь между периодами потепления и выпадения обильных дождей, вызванных Эль-ниньо — циклическим потеплением тропического пояса Тихого океана, оказывающим воздействие на мировой климат, и распространением различных, в том числе инфекционных, заболеваний.

В Зимбабве и на западе Мозамбика ассоциируемые с Эль-ниньо периоды засухи регулярно вызывали инфицирование крыс, которые являются переносчиками возбудителей различных болезней.

Климатические катаклизмы — наводнения и засухи — считаются одной из прямых причин гантавирусного респираторного заболевания, поразившего юго-запад США в 1993 г. В ходе исследований выявилась связь между вспышкой этой эпидемии и широким распространением белоногих хомячков, являющихся разносчиками гантавирусов, после обильных дождей, связанных с вызванным Эль-ниньо потеплением.

"Только за последние 6—8 месяцев мы получили данные о потеплении глубоководных слоев Индийского, Тихого и Атлантического океанов, — сказал Эпстайн. — Даже под ледовыми шапками на обоих полюсах за последние 10 лет температура значительно повысилась — на целый градус Цельсия. В течение последних 5 лет мы регулярно наблюдаем явления Эль-ниньо... что также свидетельствует о потеплении океанской воды и является несомненным признаком глобального потепления".

Ученые-климатологи из университета штата Делавэр, смоделировав глобальное потепление, пришли к заключению, что увеличение среднегодовой температуры на 2—4 градуса Цельсия скорее всего удвоит количество необычайно жарких дней в течение одного типичного лета. Это в свою очередь может увеличить численность жертв тепловых ударов, регистрируемых каждое лето в Нью-Йорке, с 320 по крайней мере до 880, а в египетской столице Каире — с 281 до 1125.

Хотя большинство ученых указывает на все более отчетливые признаки потепления на Земле — а 80-е годы стали самым жарким десятилетием в истории — до сих пор не установлено, чем именно вызвано это потепление: индустриальными выбросами двуокиси углерода и других газов или временным повышением температуры в связи с климатическими переменами.

Джим ФУЛЛЕР,
ЮСИА.

Траўміраваныя... сырам

Спаборніцтвы па скочванню сыру з гары штогод праводзяцца ў горадзе Чалтанхем, у Цэнтральнай Англіі. Удзельнікі спаборніцтва павінны як мага хутчэй скаціць галоўку ласунку з вяршыні гары. Аднак на апошнім спаборніцтве здарыўся няшчасны выпадак: адна з каманд страціла ўпраўленне сырам, і шар, які імкліва каціўся, нанёс вялікі ўрон гледачам: 18 чалавек з пераломамі і сінякамі былі накіраваны ў бальніцу.

Калі хочаце з кімсьці пазнаёміцца, парайцеся з брошкай

Гальштук, які сам падбірае патрэбны касцюм. Акуляры, якія аўтаматычна рэгулююць рэзкасць... Гэтыя і падобныя распрацоўкі ўжо існуюць у Масачусецкім тэхналагічным інстытуце, аўтарытэтнай тэхнічнай ВНУ ЗША.

Напрыклад, вопратка, якая вымярае ціск і перадае звесткі на камп'ютэр урача. Ці паліто, якое змяняе тэмпературу ў залежнасці ад надвор'я.

Адна з самых дзіўных ідэй: упрыгажэнні, якія захоўваюць звесткі аб асаблівасцях характару і коле інтарэсаў гаспадыні. Бразготкі нават даюць парады, ці падыходзіць гаспадыні той ці іншы партнёр.

ЭКСТРА-ПРЭС.

Стамбул — центр мировой торговли героина

Турецкая мафия прибрала к рукам сеть торговли героином и его распространения в Европе и превратила многие из ее стран в транзитные точки и места складирования наркотиков. Об этом говорится в докладе Интерпола, который опубликовала турецкая газета "Джумхуриет".

Проанализировав деятельность наркобизнеса, специалисты этой международной структуры пришли к выводу, что на сегодняшний день Стамбул превратился в "центр мировой торговли героином". В пользу выбора города на берегах Босфора, объединяющего европейский и азиатский континенты, по мнению "Интерпола", свидетельствуют принадлежащие ему аэропорт, имеющий важное значение в сообщении между Западной, Средней и Восточной Европой, различные порты, обеспечивающие морское судоходство, а также контроль над автомагистралями на европейскую часть. С другой стороны, отмечают эксперты, превращению Стамбула в центр наркобизнеса способствовала деятельность в нем фальшивомонетчиков, занимающихся транзитом и торговлей наркотиками.

Турция, отмечается в докладе, обладает самым крупным в Европе парком грузовых машин дальнего сообщения: в 50 из 425 фирм, занимающихся подобной деятельностью, насчитывается более чем по тысяче таких машин. Проверка грузовиков, проведенная Турцией и европейскими странами, по данным Интерпола, выявила весьма печальную статистику: в 1991 году в 53 машинах изъято 2138 кг героина, в 1992 в 58 — 2313 кг, в 1993 в 28 — 1800 кг и в минувшем году при проверке аналогичного числа "дальнобойщиков" обнаружено 1900 кг "белой смерти". Наряду с автострадами грузовики на морских средствах доставлялись в Грецию и Албанию, откуда затем следовали в Италию.

Превратив эти три страны в транзитные точки, турецкая мафия развернула обширную деятельность в Европе и превратила Францию, Болгарию, Венгрию, Румынию и Чехию в пункты складирования героина, а Голландию — в место основных поставок.

К контрабанде наркотиков, указывает Интерпол, "активно подключился" Стамбульский аэропорт Ататюрка. Только в 1993—1994 годах у пассажиров из Европы и Африки изъято около 200 кг героина.

Отмечая активную борьбу спецслужб Турции с контрабандой наркотиков, специалисты Интерпола тем не менее указывают, что турецкая наркомафия "подавила" традиционные позиции Китая и Пакистана в Голландии и доставляет в нее наркотики из Стамбула. Значительная активность наркодельцов развернулась во Франции, в Бельгии и на берегах туманного Альбиона, куда "белая смерть" также прибывает с берегов "вечного города".

ИТАР-ТАСС.

Криминальные новости

Сообразительный ход

Удивительную находчивость проявили воры в одном из российских городов. Даже работники милиции, ознакомившись с сутью, заулыбались.

А дело было так. Муж и жена нашли в почтовом ящике билеты на выступление очень популярного певца с запиской: "Догадайтесь, от кого?" Сколько ни гадали, не могли сообразить. Решили все-таки сходить — возможно, автор сюрприза встретит их на концерте. Но прошел он без неожиданностей. Сюрприз ждал дома. Квартира была открыта и основательно "подчищена". А на шкафу приколота записка, написанная тем же почерком: "Ну теперь-то хоть догадались?"

Загадочная смерть банкира

Ассоциация российских банков приняла невероятное решение: выделить миллион долларов тому, кто выведет следствие на заказчика убийства президента "Росбизнесбанка" Ивана Кивелиди.

Это, видимо, вызвано тем, что следствие идет слабо, а сведение счетов выбрано уникальное. Бизнесмены сами проводят расследование и заявляют, что их коллега убит с помощью... радиоактивных металлов. При этом приводят такие факты. Один сотрудник банка, который провел вместе с Иваном Кивелиди сорок минут в одной комнате, пролежал три дня в постели с теми же признаками болезни, что и погибший. Трое оперативников, обследовавшие кабинет покойного банкира, вечером того же дня обратились за медицинской помощью.

Безрукий вор

Тамбовский рабочий, находясь под градусом, потерял на работе обе руки. Пенсии катастрофически не хватало. А тут выпить хочется и хорошенько закусить. Как же быть? Думал-думал и... придумал.

Приезжал на машине в новый микрорайон, к дому, который заселяли и со слезами на глазах умолял новоселов:

— Я ваш сосед. Собрался в санаторий, уже машина ждет у подъезда да потерял ключи, не могу забрать нужные вещи. Вы не поможете взломать дверь?

Некоторые, идя к двери, на которую указывал головой "сосед", переспрашивали:

— А как же вы оставите открытой дверь?

— Да вы не волнуйтесь. Я уже договорился со столяром домоуправления, он починит ее. Мне бы на поезд не опоздать.

Новоселы с удовольствием вышибали дверь, помогали "соседу" грузить в машину вещи. При этом никто даже на задумывался, а зачем ему в санатории свой ковер или палас? Вечером, когда возвращались настоящие соседи, разыгрывался второй акт драмы.

Таким образом, безрукий вор почистил 12 квартир. А на тринадцатой попался.

Уникальная экспедиция к людоедам

Ощущение смерти, которая по пятам следует за тобой

Уникальная российская экспедиция побывала в гостях у людоедов Папуа Новой Гвинеи, встретилась с племенем диких амазонок и умудрилась вернуться в полном составе.

Журналисты российского телевидения побывали там, где еще не ступала нога белого человека. Они жили среди людоедов острова Папуа Новой Гвинеи и увидели настоящих амазонок. И, что самое главное, — все пятеро вернулись обратно. Вот что они рассказали.

Ночь среди людоедов

Впервые с ними москвичи встретились во время одного из ночлегов неподалеку от племени яли. Ночью дикари подошли прямо к палаточному лагерю и довольно серьезно обсуждали, стоит ли нападать на инородцев.

Позже выяснилось, что у людоедов племени яли богатый опыт поедания иностранцев. Год назад к ним приехали два американских миссионера. Попытка обратить папуасов в свою веру окончилась печально: американцев попросту съели. Приехали разбираться представители столичных властей. Но что возьмешь с дикарей?

Виновных не нашли, ведь убивали и ели несчастных всем племенем. Пришлось арестовать только одного вождя племени. Его посадили в камеру. Через пять дней он умер. Папуасы не выносят закрытых помещений — так уж устроена их психика.

Позже московские журналисты познакомились с местным торговцем, который стал капитаном их лодки, на которой и пробирались по джунглям. Он пригласил в одно из племен людоедов на ночную охоту на крокодилов. Согласились. Зрелище было потрясающее. При свете факелов люди на маленьких лодочках гонялись за семиметровыми гигантами. К утру отловили пару крокодилов. Их зажарили, и поднесли гостям, как и всем, кусочки мяса, завернутые в банановые листья. Через минуту журналисты заметили, что с их капитаном творится что-то неладное. Заглянули через плечо и ужаснулись: в банановом листе лежала человеческая кисть. Отступать капитану было некуда. Ведь по традиции людоедов, если спутник не отведает такое блюдо, то он становится очередной жертвой и уже его кисть могут предложить кому-то. Единственным утешением было то, что чести полакомиться конечностями врага удостаивались только самые почетные гости. Москвичи такими не были, поэтому жевали крокодилицу.

Таким образом, это была ночь охоты не только на крокодилов, но и на человека. На этот раз, как позже рассказали папуасы, был один человек из соседнего племени. В свое время он убил кого-то из их племени. Охоту на крокодилов организовали из-за него. В темноте его придушили, затем расстреляли из луков, привязали к плоту и долго отмачивали в воде. К утру он был подан к столу в качестве закуски наиболее почетным гостям.

Но не покидает мысль: "Почему в качестве почетного гостя был признан капитан лодки, а не москвичи? Не потому ли, что он привел сюда иностранцев, поедать которых так любят здешние людоеды?" Кто знает, может, они планировали съесть и кого-то из гостей, да передумали, полагая, что капитан, став их почетным гостем, привезет сюда белых людей еще не раз. А на сегодня им хватило и папуаса из соседнего племени.

В общем, российские журналисты постоянно ощущали дыхание в затылок смерти, которая буквально по пятам следовала за ними. Ее холод они особенно почувствовали уже в дороге, когда направлялись к амазонкам.

Более страшного, чем амазонки, здесь ничего нет

Так твердили местные жители. И никто не хотел идти в провожатые. Не помогали ни уговоры, ни подарки. И что удивительно, за зажигалку, майку почти любой из них соглашался быть провожатым даже к людоедам. А вот к воинственным дамам — ни за что!

Кто же они такие, амазонки? Никто не знает, как и когда они появились. Судачат, будто когда-то сбежали из своих племен, где с женщинами обращались хуже, чем со скотом. Отсюда их патологическая ненависть к мужчинам. Только один раз в году, весной, когда цветет пальма сага, они складывают свое оружие и начинают совсем другую охоту за мужчинами. Здесь уже насилие исключено. Знаком примирения служит цветок у порога мужской хижины. Что происходит потом, не знает ни один белый человек. Это их тайна. Возможно, начинаются ритуальные танцы и партнеры выбирают друг друга. Затем амазонки вновь уходят далеко в джунгли. Родившихся детей сортируют: мальчиков убивают еще младенцами, девочки продолжают род.

Больше недели журналисты пробирались джунглями и болотами. Сначала, правда, был проводник. Но недалеко от цели он наотрез отказался: "К амазонкам не пойду". Пошли сами на свой страх и риск. Повезло фотографу. Он сделал несколько снимков из укрытия, пока амазонки, почуяв неладное, не скрылись. И вдруг послышался страшный гам и шум, будто взлетела огромная стая птиц. Видимо, так созывалось женское войско.

Рисковать было бессмысленно, и ребята спешно повернули обратно. Ведь "дамочки", по словам местных жителей, хорошо вооружены и в бою не уступают мужчинам. Как они там живут в своем женском обществе, никто не знает. Провожатый, встретив их, был удивлен, что они вернулись. Видимо, не заметив никого, а лишь почуяв что-то, амазонки "обследовали местность" и успокоились.

Андрей ИВАШКОВ.

Все, что я делаю сейчас, станет завещанием

Откровения о звездах Голливуда

Интервьюируемый — известный американский писатель и критик, сын русско-еврейской семьи эмигрантов Гарольд Бродкей, родился в 1930 году в американском штате Иллинойс.

Наряду с литературой он занимался кинокритикой. Его статья "К моим читателям", опубликованная в 1993 году в журнале "Нью-Йорк", начиналась словами: "У меня СПИД". За ней последовало эссе: "Смерть. Актуальное сообщение в промежутке". В нем итог жизни, описание прощания...

64-летний писатель редко покидает свою квартиру, за ним ухаживает его вторая жена, писательница Елен Швамм, иногда его дочь от первого брака Анна Эмили. Он перенес воспаление легких, страдает от побочных влияний медикаментозного лечения СПИДа.

Это интервью журналу "Штерн" он давал на протяжении многих часов в течение двух дней. "Все, что я делаю сейчас, станет завещанием", — говорит он. После короткой передышки, вызванной слабостью, он просит включить магнитофон и говорит: "Я слишком горд и яростен, чтобы умереть мирно".

Штерн: Однажды режиссер Сидней Полак сказал, что звезды кино являются более чем идолами, они — боги, единственные, на кого еще с восхищением смотрят люди. Так ли это или это лишь часть мифа Голливуда?

Бродкей: Кинобогов не было. Были идолы: Гарбо, Хейворт, Монро... Некоторые немногие кинозвезды, по крайней мере для нас в Америке, стали колоритными фигурами, символами нашего национального самосознания.

Ш.: И тем самым личностями исторического значения?

Б.: ...Привлекательность этих идолов состояла главным образом в их фальшивой искусственности...

Ш.: Сейчас вы принижаете кино, о привлекательности и значении которого так много писали.

Б.: Кино и искусство и искусство в кино, да я писал об этом. ...Сказать вам, что на самом деле является культурным наследием? Венеция. Она стоит вечно в этом списке человечества, а не Голливуд.

Ш.: Что ж тогда привлекает в кино?

Б.: Например, в кино у человека больше шансов, чем в действительной жизни, где просто стареют и умирают, — скучно и банально. Но в фильме! Тут много возможностей. Фильмы могут быть антиклассовыми и антипроизводственными, они могут перепрыгивать время, наверстывать упущенное, свергать существующее. Они могут будить желания. Фильмы —мастурбационные галлюцинации, подрывающие устои. Редко — реалистичные.

Ш.: А поэтому редко политические?

Б.: В зависимости от того, как это сформулировать. Мне кажется, что большинство хороших фильмов можно смотреть без их политического контекста, может быть, за исключением "Броненосца Потемкина" Эйзенштейна. Они либо хорошие, либо плохие. Они воплощают мас-культуру. Но в политическом смысле они мало что меняют, нельзя недооценивать людей: к примеру, во времена экономического кризиса они точно знали, что кино было средством отвлечения. Они понимали, что реальные проблемы были на улице — безработица, фашизм, смерть.

Ш.: Вы были знакомы с Ритой Хейворт и Мерилин Монро. Нет ли у них различия между экраном и действительностью?

Б.: Обе были великолепны, но не так, как на экране. Им была присуща определенная магия, обнаруживаемая только в фильме.

Ш.: Вы сильно страдаете, старея?

Б.: Да, очень... Есть единственное ужасное табу Голливуда, оно не разрешает даже стареющим актерам играть новые роли. К примеру, Гари Купер в морщинах играл последние роли как никогда не устающий юноша.

Ш.: Не сохранилась ли до наших дней эта химера юношеской свежести? Не видите ли Вы ужасающего сходства со стареющими, но вечно молодящимися звездами?

Б.: Конечно. Частично это также проявляется в том, что в Голливуде все актеры имеют одного и того же хирурга-косметолога. В том, что режиссеры не разрешают звездам изменять их роли, а это американский феномен, не относящийся к европейцам, если вспомнить Мастрояни.

Ш.: Давайте вернемся к временам великих примадонн. Чем, к примеру, Гарбо отличалась от Монро?

Б.: В то время как Гарбо постоянно вела себя так, словно она возвращалась после бурной ночи, Монро — словно только готовилась к этому. Чудесная женщина, с выходящим из берегов телом и этим сумасшедшим эксгибиционизмом — словно жизнь есть не что иное, как только пауза между двумя сексуальными приключениями.

Ш.: Прекрасная комедиантка?

Б.: В принципе, она так и не сделала интересного фильма об отношениях... Золотоискательница секса, никогда не заботившаяся о последствиях своего поведения.

Ш.: Но в фильме...

Б.: К сожалению, только в фильме. На экране она источала готовность к полной самоотдаче, как это могла делать другая звезда Голливуда — Марлон Брандо.

Ш.: Вы однажды сказали, что Брандо для Вас является мерой всех вещей. Почему не Богарт?

Б.: Богарт на самом деле был отличным киногероем... Он был интеллигентным, умным очень талантливым актером, но не первооткрывателем, осваивавшим всю киноцелину, каким был Брандо.

Ш.: Что же было и остается присущим только Брандо?

Б.: Для меня Брандо является точкой отсчета всех определений. Его игра была демонической, неотразимой, боготворящей, не забивающей голову, но интуитивной.

Ш.: Его сексуальная притягательность влияла на оба пола?

Б.: Вы вынуждаете меня подтвердить очевидное?

Ш.: Пожалуйста.

Б.: ...Я допускаю сексуальную противоречивость у людей. Уже сами глаза у Брандо были умными, мучающими, угрожающими... Но он выходил за пределы. Он перенял кокетство, позу, эксцентрику хорошо выглядящей женщины и развил из этого антиверсию романтической сексуальности: примадонна с мужскими уловками.

Ш.: Мы говорим о Брандо в прошлом. Что Вы думаете о его более поздних работах?

Б.: Его последние работы показывают также утраченную иллюзию о сексуальности. Будучи стареющим человеком, он играет роли так, словно готовился к ним всю свою жизнь.

Ш.: Почему же, собственно, больше нет звезд величины Марлон Брандо, Мерилин Монро?

Б.: Очарование звезд кино померкло. На первый план выходят фотомодели. Они вызывают настоящее восхищение, им многие подражают...

Ш.: Тенденция обращения к куклам в витрине?

Б.: Уже в 60-х были по-новому определены составляющие звезды, это проходило в рамках крупных культурных преобразований, которые вынесли вдруг на поверхность рок-звезд, героев телесериалов, успешно выступающих спортсменов.

Ш.: Возьмем Мадонну?

Б.: Мадонна. Не являясь примечательной личностью, она обладает безошибочным чутьем к тому, что происходит. Впрочем, в Европе Мадонну недооценивают, в Америке она выполняет важную роль антикатолической бунтарки...

Ш.: Шарон Стоун.

Б.: Элегантная, агрессивная, сексуальная... Только у нее пока не было настоящих ролей, чтобы раскрыть эти качества, развить свой киноимидж. Как у Мерилин.

Ш.: Джулия Робертс...

Б.: Выглядит хорошо, играет неплохо, но всегда какая-то предсказуемая, нетаинственная.

Ш.: Какие развлекательные фильмы Вам еще нравятся?

Б.: ...Все фильмы, в которых женщины — сильные и интеллигентные и где не стоит вопрос об эгоизме мужчин... В европейских фильмах мужские роли всегда респектабельнее, нежели в американских.

Ш.: Почему?

Б.: Голливуд подразумевает смирение со слабыми сценариями и требованиями режиссеров. К примеру, Гаррисон Форд в каждом третьем из двадцати фильмов, которые пользовались наибольшим успехом, играл героя. Всегда он должен выглядеть юным, искать приключений. Ему не позволили расти в его ролях.

Ш.: Но не кажется Вам, что мужские роли в Голливуде, как раз в последнее время, претерпели значительные изменения? Не просматривается ли тенденция отхода от супермена с накачанными бицепсами и секс-забияки к многоплановому противоречивому киногерою?

Б.: В этом что-то есть. Даже Шварценеггер в одном из последних фильмов представлен беременным. Том Хэнкс играет "гомика", Том Круз — вампира...

Ш.: Стране нужны новые герои...

Б.: ...Поскольку политический уровень Америки после смерти Рузвельта неуклонно падал.

Ш.: Не заходите ли Вы слишком далеко?

Б.: Нет. Взгляните на Республиканскую партию, которая победила в конгрессе. ...Единственное, что может спасти нас — полнейшая некомпетентность этих людей — возможно, избиратели еще разглядят, кого они привели к власти. Я уже подумывал над тем, не эмигрировать ли мне в мои последние месяцы жизни.

Ш.: Куда?

Б.: Возможно, в Германию.

Ш.: ...В этот оплот терпимости к евреям и другим национальным меньшинствам?

Б.: Я думаю, что немцы сегодня менее подготовлены к насилию, чем американцы, меньше, чем большинство других национальностей.

Перевод
Владимира ИВАНОВА.

Светская хроника

Кристина Орбакайте села за парту

Радостное событие произошло в жизни семьи Пресняковых—Орбакайте. Кристина поступила в Российскую академию театрального искусства (бывший ГИТИС). Дочь пошла по стопам знаменитой мамочки (Алла Пугачева в 1981 году закончила ГИТИС по специальности режиссер эстрады).

Инициатором идеи поступления молодой певицы в театральный вуз стал режиссер дебютного спектакля Кристины "Понедельник после чуда" Леонид Герчаков. Как стало известно, Орбакайте поступила на первый курс актерского отделения и будет учиться у Владимира Андреева. Причем все экзамены (стихотворение, басня, проза, этюд, танец, вокал, сочинение) Кристина сдала в один день.

Вероятнее всего, учеба Кристины в РАТИ будет заочной и все экзамены она будет сдавать экстерном.

Очередная любовь Сталлоне

Сильвестр Сталлоне по-прежнему остается центральной фигурой Голливуда. В мае состоялась премьера его нового фильма "Судья Дредд", который становится главным конкурентом по кассовым сборам с третьей частью "Крепкого орешка" с Брюсом Уиллисом. Неудивительно, что каждый шаг звезды контролируется журналистами и фотографами. После того как на недавнем вручении "Оскара" Сталлоне появился в компании с новой женщиной, это стало центральной темой американской печати. Новой подругой дважды женатого и дважды разведенного Сильвестра стала 24-летняя (ровно наполовину моложе) фотомодель Энжи Эверхарт.

По рассказам матери Сталлоне, ее сын впервые увидел Энжи на обложке спортивного журнала "Sports Ustrated", где она рекламировала последнюю модель купальника, и стал разыскивать красавицу.

Слай и Энжи впервые встретились 9 марта на вечеринке в лос-анджелесском элитном ночном клубе "House of Blues". А последующие встречи проходили уже в более интимной обстановке. Сильвестр уже подарил Энжи белый автомобиль "Порше 924". Сильвест по-прежнему действительно влюблен и мечтает в очередной раз жениться и иметь ребенка от Энжи.

Репортерам американского еженедельника "National Enguirer" удалось встретиться с Энжи Эверхарт. Она сказала: "Слай великолепен как мужчина, и это лучший человек, которого я встречала в своей жизни. Он намного сексуальней Джека Николсона, с которым у меня тоже был небольшой романчик. Все предыдущие встречи были просто несерьезными увлечениями, но поняла я это только сейчас".

Подготовила
Алена ГОНЧАРОВА.

Духоўны скарб

11. Чым вызначыўся Расціслаў Смаленскі?

Князь Расціслаў Мсціславіч спрычыніўся да ўзвышэння Смаленскага княства, якое за ягоным часам дасягнула найбольшых памераў, даходзячы на ўсходзе да сярэдзіны цячэння ракі Масквы, а на захадзе ўключаючы Оршу і Копысь.

Расціслаў займаў Смаленскі пасад з 1127 да 1159 года. Абапіраючыся на падтрымку веча, ён пагасіў удзельныя ўсобіцы і меў значны ўплыў на Полацак, Ноўгарад і Кіеў. Праводзячы незалежную палітыку, Расціслаў у 1136 годзе заснаваў у Смаленску епіскапію.

З валадараннем Расціслава звязаны высокі культурны ўздым княства. У Смаленску будуюцца новыя храмы, у тым ліку Барысаглебскі сабор і царква Пятра і Паўла на Градзянцы, адчыняюцца манастырскія школы, перапісваюцца і перакладаюцца кнігі. У гэты час вылучаецца сваёй асветніцкай працай Клім Смаляціч. Даволі высока на той час стаяла ў Смаленску школьная адукацыя. А блізу 1130 года Расціслаў Мсціслаў заснаваў тут грэцка-лацінска-"славянскую" акадэмію — першую на нашай зямлі гуманітарную школу універсітэцкага тыпу.

З 1159 года да свае смерці Расціслаў амаль дзесяць гадоў княжыў у Кіеве. Смаленскім жа князем стаў яго сын Раман. Ён, як і бацька, працягваў адчыняць школы, ахвяраваў грошы на кнігі, запрашаў вучоных з іншых краінаў.

У часы Расціслава і Рамана Смаленск зрабіўся другім па значнасці пасля Полацка цэнтрам асветы на старажытнабеларускіх землях.

Уладзімір АРЛОЎ.

12. Хто такі Клім Смаляціч?

Клім Смаляціч нарадзіўся на пачатку XII стагоддзя ў Смаленску. У нашую гісторыю ён увайшоў як выдатны пісьменнік, філосаф і царкоўны дзеяч. Ёсць звесткі, што адукацыю Клім атрымаў у Канстанцінопалі. Пэўны час быў манахам Зарубскага манастыра, што пад Кіевам. У 1148 годзе пры падтрымцы князя Ізяслава ўзышоў на пасад мітрапаліта, які займаў да 1155 года. Ён падтрымліваў ідэю моцнай Кіеўскай мітраполіі, незалежнай ад канстанцінопальскага патрыярха.

Са спадчыны Кліма да нашага часу дайшоў, на жаль, толькі адзін твор — "Пасланне прасвітару Хаме", які вылучаецца ўсебаковым, эмацыянальным выкладам думак, насычаны прыпавесцямі, адметнымі каментарамі Бібліі.

Клім быў адным з найадукаванейшых людзей свайго часу. Ён выдатна ведаў антычную культуру, творы Гамэра, Арыстоцеля, Платона, меў глыбокія веды ў багаслоўскай — грэцкай і рымскай — літаратуры. Летапісец назваў яго кніжнікам і філосафам, якіх не было дагэтуль у нашай зямлі.

Таленавіты пісьменнік і педагог, Клім стаў заснавальнікам цэлай літаратурнай школы. Сярод яго вучняў і паслядоўнікаў — выдатны красамоўца і мастак-кананіст Аўрам Смаленскі, аўтар шматлікіх духоўных словаў і павучанняў.

Аляксей МЕЛЬНІКАЎ, кандыдат філалагічных навук.

13. Ці была на Беларусі мангола-татарская няволя?

Пасля ўтварэння на пачатку XIII стагоддзя Мангольскай дзяржавы ў выніку захопніцкай палітыкі Чынгісхана і яго ханаў былі заваяваныя народы Сібіры, Паўночнага Кітая, Сярэдняй Азіі, Закаўказзя, Малой Азіі, Блізкага Усходу. У 1236—1243 гадах былі заваяваныя вялізныя абшары Усходняй і Цэнтральнай Еўропы, у тым ліку рускія і ўкраінскія княствы, спустошаныя землі Малой Польшчы, Вугоршчыны, Маравіі, Славакіі, Чэхіі, Букавіны, Малдовы, Румыніі... Мангольскія ханы стварылі найвялікшую імперыю ў гісторыі свету, яны арганізоўвалі ваенныя экспедыцыі ў Егіпет, Паўднёва-Усходнюю Азію, Японію, на востраў Яву...

Беларусь не была паняволеная мангола-татарамі. Захавалася шмат звестак пра пераможныя бітвы нашых продкаў з імі пад Койданавам у 1249 годзе, каля Магілёва, пад Акунёўкай, але гэта хутчэй за ўсё легендарныя звесткі, якія трапілі на старонкі летапісаў значна пазней, у XVI стагоддзі. Беларусы змагаліся з татара-мангольскімі наездамі ў 1259, 1275, 1277 гадах. Аднак гэта былі менавіта наезды, набегі. Беларусь ніколі не падпарадкавалася Залатой Ардзе, ніколі не ведала азіяцкай няволі. Тэрміны "мангола-татарскае нашэсце", "мангола-татарскае іга", "дамангольскі перыяд" і г.д. у дачыненні да беларускай гісторыі надуманыя. Тут у адрозненне, скажам, ад рускіх земляў, якія 240 гадоў уваходзілі ў склад Залатой Арды, натуральны працэс гістарычнага развіцця не парушаўся, дзяржаўную частку, прыкладам, яшчэ стагоддзямі жыло веча — інстытут старажытнай дэмакратыі, тым часам як у Маскоўскай дзяржаве ўсталёўвалася азіяцкая дэспатыя.

У беларускай гісторыі ёсць слаўная старонка, якая да апошняга часу замоўчвалася. Задоўга да хрэстаматыйна вядомай Кулікоўскай бітвы, яшчэ ў 1362 годзе, войска Вялікага Княства Літоўскага пад кіраўніцтвам Альгерда разбіла каля Сініх Водаў войскі трох татарскіх ханаў. У выніку ўкраінскія землі былі вызваленыя ад мангола-татарскай няволі.

Вінцук ГАСЕВІЧ, кандыдат гістарычных навук.



Шагалаўскі дзіцячы пленэр

У сталіцы Беларусі з 29 жніўня па 7 верасня праводзіцца Дзіцячы міжнародны пленэр імя Шагала. На заканчэнні будуць выстаўлены работы юных удзельнікаў.

Шоу ў Ратамцы. Прыміце ўдзел

Цікавае коннае шоу "Свята выездкі" адбудзецца 3 верасня ў Ратамцы. У гэты дзень можна будзе не толькі паглядзець паказальныя выступленні на конях, але і самому пакатацца на іх альбо праехаць у экіпажы.

Киноанонс

Ура! Комедия

"Невероятные приключения янки в Африке" — этот фильм выносят на суд зрителей кинематографисты Великобритании. Режиссер — Грей Хофмейр.

В этой картине все комично — начиная с главных героев и их поступков и заканчивая теми сногсшибательными ситуациями, в которые они то и дело попадают. Два друга детства встречаются через 25 лет и пытаются выпутаться из опасного дельца, в котором замешаны огромные деньги.

"Обращайтесь к Даймонду" — и этот фильм снят в Великобритании. Его постановку осуществил режиссер Стефин Дейли.

На экране — искрометная пародия на известные полицейские боевики.

"Шпионские страсти". Производство США. Режиссер-постановщик — Дункан Маклахлан.

Новый художественный фильм с участием Бриджит Нильсен.

Авантюрное и несколько забавное действо картины сразу же вовлечет зрителя в запутанный мир преступных замыслов людей, далеких от каких-либо моральных принципов. В борьбу с этими людьми и вступает совсем юный, но талантливый во всех отношениях (под стать Джеймсу Бонду) Ланс Эллиот.

"Монстры" Сергея Кучкова

После катастрофы на атомной станции через щели, образовавшиеся из-за спешного, недобросовестного строительства блока, в саркофаг и реактор проникают дикие кошки и крысы. Под воздействием радиации животные вырастают до гигантских размеров и становятся страшно опасными... Любители пощекотать нервы лицезрением всяческих чудовищ, которые отравляют жизнь нормальным людям, останутся довольны.

Картина создана киномастерами России и США. Ее поставил по своему сценарию режиссер Сергей Кучков.

Главные роли исполняют Борис Щербаков, Элла Сафари, Георгий Николаенко.

Происшествия

Разгулялся "красный петух" по республике

Наделала беды сухая жаркая погода в Гомельской области.

По чьей-то неосторожности загорелась сухая трава недалеко от д.Удалевка Лоевского района. До прибытия пожарных подразделений сгорело 4 жилых дома. В Речицком районе сильный ветер способствовал быстрому распространению лесного пожара на площади около 200 га. Лесной пожар перебросился на склад древесного лесопункта Гомельского леспромхоза. Огнем уничтожено 0,6 га леса и 300 кубических метров лесоматериалов.

В республике продолжается ликвидация 6 лесных пожаров на площади 174 га и 95 торфяных на 426 га.

Татьяна ЗАГВОЗДКИНА.

Спорт

С его Величеством колесом поспорить в популярности способен, пожалуй, только мяч. Самое древнее изображение кожаного мяча, обнаруженное на острове Самофракия, относится к 2500 году до нашей эры. Мяч нарисован на глиняной табличке, из которой явствует, что спортивные игры, родственные футболу и баскетболу, были известны древним грекам. По рисунку видно, что мяч составлен из отдельных клиньев кожи, как и современный. Мы постоянно "натыкаемся" на мяч с детства и до глубокой старости. И страсти неудержимые неизменно связаны и зависимы от мяча, который мечется по футбольному полю, баскетбольной, гандбольной, волейбольной площадкам, на голубой поверхности бассейнов...

В последнее время, когда профессиональный игровой спорт все больше отдаляется от массового, любительского, стали возникать новые формы применения мяча. Появились, в частности, пляжный волейбол и уличный баскетбол. О последнем явлении наша дальнейшая информация.

Спасибо "Адидас" за великолепную спортивную форму, стритбол и бесплатную кока-колу

Когда на старт легкоатлетических пробегов выходят сотни бегунов, это никого не удивляет. А вот увидеть на городских площадях стойки с баскетбольными корзинами и толпы жаждущих побросать мяч — для нас явление необычное. Уличный баскетбол (стритбол) популярен в мире, особенно за океаном. И внедряется в Беларуси как средство оздоровления и выявления талантов благодаря инициативе знаменитой, не нуждающейся в представлении фирмы "Адидас".

Условия просты и доступны всем. Стойка со щитом и корзиной. Две команды по три игрока. Игра "на одно кольцо". Время обусловлено. Судейство по правилам.

В пяти точках республики соревновались около тысячи команд. Сильнейшие продолжили спор в Минске благодаря усилиям СП "Гродсоуп", официального представителя фирмы "Адидас" в Беларуси при поддержке столичного горисполкома.

Особое внимание привлекли поединки двадцатилетних, где главный приз — ни много ни мало, а поездка на чемпионат мира в Барселону. В решающем матче встретились минские баскетболисты МФ-3 (считай, РТИ) и витебского РУОР (училище олимпийского резерва). Столичное трио вырвало победу с минимальным отрывом (10:8), а с ней и путевку в Испанию.



На снимке: болельщики и участники. Кого здесь больше?
Фото Владимира ИВАНОВА.

Отличная затея. Четкая организация. Привлечены лучшие судьи. Участники облачились в фирменные майки. Бесплатная кока-кола. А если учесть, что у Дворца спорта участниками и зрителями стали ребятишки и подростки, то мероприятие обретает особый оттенок.

Одно лишь будоражит: неужели сами до подобного не додумались? "Адидас" на высоте, а где наши спорткомитеты и клубы? Ведь штат популярной инофирмы в республике намного уступает числом нашей "сборной" спортивных чиновников.

От Роттердама до Тилбурга, как от Минска до Молодечно. В этих голландских городах решается вопрос престижа нашего футбола

Напомним читателям, что национальная и олимпийская сборные Беларуси по футболу параллельно участвуют в предварительных турнирах чемпионата Европы и Олимпиады-96.

Очередные игры наши парни проведут 5 и 6 сентября со сборными Голландии. Первыми сыграют олимпийцы.

В беседе с главным тренером Иваном САВОСТИКОВЫМ выяснилось, что он собирает своих подопечных в субботу, 2 сентября. Из состава выбыли Скрипченко (две желтые карточки) и Терловский (травма). Под вопросом на момент интервью оставалось участие Ромащенко-младшего (заминка с оформлением документов). Зато вернулись в строй после продолжительной болезни Хацкевич и Штанюк. Дискуссия развернулась вокруг Белькевича, у которого истек срок дисквалификации, и Довнара. Заседавший на этой неделе тренерский совет окончательного решения не принял, в какую из сборных названных игроков включать. Отложили вопрос до субботы.

Планы олимпийцев следующие. В пятницу вечером они размещаются в гостинице "Горизонт". В субботу — собрание и тренировка. В воскресенье — опять занятие, а 4-го — вылет чартерным рейсом в Голландию.

В нашей группе, откуда в следующий этап выходит одна команда, пока впереди сборные Норвегии и Чехии. Наши отстают ненамного и сохраняют теоретические шансы на успех.

Иван Савостиков настроен оптимистично, хотя не скрывает сложности задачи, которую предстоит решать ему и молодым белорусским олимпийцам.

У наставника национальной сборной Сергея Боровского проблем побольше. Во-первых, турнирное положение. Для того, чтобы попасть в число двух и получить путевку в следующий круг, необходимо набрать в оставшихся играх 100 процентов очков. При том, что главные претенденты понесут потери. Если объективно, то лишь теоретически можно надеяться на участие в заключительной стадии чемпионата континента. Боровский не был бы Боровским, отбрось он в сторону единственный шанс. Читаю состав, опубликованный в спортивной газете в минувший вторник. Сегодня в том списке уже нет двух ведущих игроков. Заболел Метлицкий, травмирован Герасимец. Потеря весьма ощутимая. На момент встречи не было получено согласия играющих в Нижнем Новгороде вратарей Шанталосова и Сацункевича. Алейников отказался еще раньше, точнее, его не отпустил японский клуб. Боровский решил включить в сборную Довнара, а о Белькевиче решение будет принято позже.

Времени для совместной подготовки в обрез. В субботу — тренировка, в воскресенье — контрольная игра. А там — вылет с аэропорта Минск-2.

Еще одна мысль преследует тренера: как бы в кубковых играх "сборникам" избежать травм.

На встречу с "Динамо" соперники настраиваются по-особому. Но лидер идет вперед

Чемпион, лидер, фаворит. Это все о главной клубной команде Беларуси. Минские динамовцы в очередном туре чемпионата республики в Гродно выиграли у "Немана" — 3:2. У подопечных Ивана Щекина восемь игр без потерянных очков — 24. Команда забила наибольшее количество мячей — 29, а пропустила лишь 7. Петр Качуро с 12 голами лидирует среди бомбардиров.

Из других матчей выделим победы "Динамо-93" в Могилеве над "Днепром" (3:1), "Молодечно" дома — над минской "Атакой-Аурой" (1:0), мозырской команды МПКЦ — н лидским "Обувщиком" на ег поле(3:0).

Положение команд, распол жившихся в турнирной табли вслед за "Динамо", таков МПКЦ —19, "Атака-Аура" и "Д намо-93" — по 16, "Днепр" — 1 "Динамо" (Брест) — 11, "Молодечно" — 10, "Обувщик", "Двина" и "Торпедо" (Минск) — по 9, "Ведрич" и "Шахтер" — по 8, "Неман" и "Шинник" — по 7, "Торпедо" (Могилев) — 6, "Бобруйск" — 2.

Рим встречает военных

В столице открываются Первые всемирные игры военнослужащих. Военная Олимпиада посвящена 50-летию окончания второй мировой войны.

Воины Беларуси выступят в двенадцати видах программы. В составе сборной Министерства обороны Беларуси 4 призера Олимпийских игр, 43 чемпиона мира, 28 чемпионов Европы, которые будут соревноваться в легкой атлетике, плавании, фехтовании, современном пятиборье, вольной и греко-римской борьбе, дзюдо, прыжках с парашютом и других дисциплинах.

Ну, Наталья! Ну, разбросалась...

Чемпионка мира по метанию копья, героиня Гётеборга минчанка Наталья Шиколенко замахнулась на Гран-при. В Цюрихе на легкоатлетическом турнире "Вельтекласс", входящем в серию "Золотая четверка", она сделала самый дальний бросок сезона в мире. Ее копье пролетело 71 м 18 см. Лучшего поздравления тренеру Мечиславу Овсянику по случаю присвоения ему почетного звания "Заслуженный деятель физической культуры" не придумать.

Ведущий раздела Александр МАЙСКИЙ.

Кроссворд

Составил наш читатель Алексей КОВАЛЕВ *(Витебск)*

По горизонтали: 3. Областной центр в Беларуси. 9. Монополия США по производству транспортных реактивных самолетов. 10. Вид деревьев или кустарников рода ивовых. 11. Судно с грузоподъемным устройством для постановки так называемых мертвых якорей, баков, цепей, коряг и т.д. 12. Документ об окончании среднего учебного заведения. 15. Род искусства. 17. Учреждение, осуществляющее изготовление и отпуск лекарств. 19. Спортивное общество. 20. Старое название мягкого знака в русском алфавите. 21. Крайняя неуступчивость. 22. Город в Латвийской Республике. 25. Национальный парк в ЮАР, на реке Лимпопо. 26. Плащ с капюшоном у католических монахов. 27. Пластичная осадочная горная порода, строительный материал. 31. В Древнем Риме — корпорации лиц, связанных общей профессией во главе с магистром. 32. Съедобный моллюск рода головоногих. 34. Основная единица массы. 35. Актер Театра им. Моссовета, народный артист СССР, Герой Социалистического Труда. 36. Азербайджанский сорт винограда.

По вертикали:
1. Химический элемент. 2. Внутреннее пространство здания или помещения в здании. 4. Профилированная, иногда скульптурно обработанная архитектурная деталь над столбом, капителью колонны, служащая опорой для пяты арки. 5. Род многолетних трав семейства злаковых. 6. Струнный музыкальный инструмент, тип цимбал, распространенный в странах Ближнего Востока, Закавказья. 7. Стих из 6 строф по 6 стихов, кончающихся 6 "ключевыми словами". 8. Индийский писатель, кинорежиссер, сценарист ("Бродяга", "Господин 420"). 13. Остров в группе Курильских островов. 14. Самка северного оленя. 16. Русский живописец-передвижник. 18. Стиль в архитектуре и декоративном искусстве в XIX веке. 19. Мысль, суждения, приводимые в доказательство чего-нибудь. 23. Королевская династия в Польше, в Великом княжестве Литовском, Венгрии, Чехии в XIV—XVI веках. 24. Спутник Урана. 27. Русский композитор, родоначальник русской классической музыки. 28. Персонаж романа А.Дюма "Три мушкетера". 29. Священное растение в Индии и Китае. 30. Историческая область во Франции в XIV веке, владение английских королей. 33. Пищевой продукт, полученный свертыванием молока и дальнейшей обработки полученного сгустка.

Шахматы

Задача А. АЛЕХИНА

Гениальный русский шахматист Александр Алехин, четвертый в истории шахмат чемпион мира, умерший в 1946 году непобежденным, проявлял большой интерес к шахматной композиции. Следующую задачу-трехходовку, которую Алехин составил вслепую, мы предлагаем вниманию наших читателей. К цели ведет очень остроумный и эффектный ход. Попробуйте найти его, а также основные варианты решения.

А. Алехин



Белые: Крс8, Фf4, Ла8, Ке6, Кg6, п. d4 /6/.
Черные: Крf7, Са1, Сс2, пп. с6, d6, f6, h5,h6 /8/.
Мат в 3 хода

Проверьте решение

Двухходовка В.Сычева /"Народная воля",N7/: **1. Са3!** На 1...d4 2. Ф:а5х, 1...Крf5 2. Ф:d5х, 1... Крd4 2. Ф:f6х, 1...f5 2. Фh8х. Не проходит **1.Се7?** в виду 1...Крd4! или 1.Се5? d4!

Из партии гроссмейстеров

20-летний российский гроссмейстер Владимир Крамник, по мнению авторитетов, является серьезным претендентом на завоевание титула чемпиона мира в ближайшие годы. Приводим партию В.Крамника с эстонским гроссмейстером Яном Эльвестом, сыгранную в мемориале М.Таля в Риге в мае этого года. Партия была отмечена жюри специальным призом за красоту.

Крамник — Эльвест
Славянская защита

1. Кf3 d5 2. d4 Кf6 3. с4 с6 4. Кс3 е6 5. Сg5 dc 6. е4 b5 7. е5 h6 8. Сh4 g5 9. К:g5 hg 10. С:g5 Кbd7 11. g3 Фа5. Система, избранная соперниками, разработана чемпионом мира М.Ботвинником и ведет к исключительно острой игре. 12. еf Са6 13. Фf3 Лс8. Идея Г.Камского, которая в этой партии себя не оправдала. Сильнее 13...b4 со сложной борьбой. 14. Се2 b4 15. Ке4 с5 16. d5!! Блестящий удар, после которого белые получают сильную атаку. 16...еd17 Фf5! dе 18. о-о-о Лс7 19. Сg4! Сb5 (Интересные варианты возникали после 19...Ф:а2. Например: 20. Л:d7 Фа1+21.Крd2 Ф:b2+22. Крe3 Фс3+ 23. Крf4! Белый король в безопасности, а защиты от угрозы Ф:е4+ у черных нет, на 23...Сb7 последует 24. Лhd1! Если 22...Фd4+, то 23. Л:d4 сd+ 24.Кр:d4 Сс5+ 25. Ф:с5 Л:с5 26. Кр:с5 b3 27. Крb4 Лg8 28. h4 с выигрышем) 20. Ф:е4+ Крd8 21.С:d7! С:d7 22. Лhе1. Грозит 23. Фе8х 22...Сh6. Дает возможность белым форсированно заматовать неприятельского короля, но и после 22... Сd6 23. Л:d6 белые побеждали. 23. Фа8+ Лс8 24. Л:d7+! Кр:d7 25. Фd5+.

Черные сдались. На 25... Крс7 следует 26. Ле7+ и 27. Фb7х.

Неувядаемый В.Корчной

Знаменитому международному гроссмейстеру, бывшему ленинградцу, ныне выступающему за Швейцарию, Виктору Львовичу Корчному исполнилось 64 года. Тем не менее ветеран не уступает своих позиций. В зональном турнире первенства мира в центрально-европейской зоне он набрал 10 очков из 15 и разделил 2-е, 3-е места с гроссмейстером из Германии Т.Лютером. В.Корчной завоевал путевку в межзональный турнир.

Воскресенье, 3 сентября

Белорусское телевидение

8.00 "Витражных дел мастер". Фильм-концерт.
9.00 "Пластилиновая ворона", "Ай, милая сестрица". Мультфильмы.
9.20 "Телебом" фестивальный.
10.00 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.50 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
11.20 Между нами, женщинами... Встречи в Лондоне.
11.50 Авто-парк.
12.05 Арсенал. Программа для армейцев.
12.35 "В Рим — за победой". К открытию первых Всемирных игр армейцев.
12.55 "Старинный русский романс и вальс". Фильм-концерт.
13.55 Карт-100. Кубок Беларуси. 1V этап. Личное первенство. Прямой эфир.
14.20 Творцы. Поэтесса Раиса Боровикова.
14.55 Карт-100. Кубок Беларуси. 1V этап. Командное первенство. Прямой эфир.
15.20 По вашим просьбам. "Как стать "звездой". Музыкальный фильм. 1-я и 2-я серии.
17.35 Стиль.
17.55 "Экспедиция". Научно-популярный сериал.
18.30 К 70-летию Белорусского радио. "Вспоминая Бориса Райского..."
19.35 Бездельник.
20.00 Резонанс.
20.40 Колыбельная.
21.05 "Карамболь".
21.40 "Синема" представляет: "Изобилие". Худ. фильм (Великобритания).
23.45 Под куполом Вселенной.
23.50 "Прогулка в ритмах степа". Фильм-концерт.

ОРТ

6.30 Телеутро.
8.00, 14.00, 23.40 Новости.
8.20 С утра пораньше.
8.50, 16.35 Мультфильмы.
9.10 Пока все дома.
9.45 Утренняя звезда.
10.30 Служу России!
11.00 Лики Земли.
11.50 Вся Россия.
12.15 Играй, гармонь!
12.45 В эти дни 50 лет назад.
13.00 Под знаком "Пи".
13.40 "Волгоград. Полынь..."
14.20 "Вокзал мечты". Ю.Башмет.
15.10 Клуб путешественников.
16.05 Окно в Европу.
17.00 Время.
17.20 "Золотой кадр". И.Андроников.
18.05 Один на один.
18.35 Кумиры, кумиры...
19.15 "На древо взгромоздясь". Худ. фильм. (Франция — Италия).
21.00 Воскресенье.
22.00 "Гиганты второй мировой". 3-я с.
23.05 Любовь с первого взгляда.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Звезды говорят.
7.30 Первый дубль.
7.45 Золотой ключик.
8.00 "Морской дьявол". Музыкальный спектакль по повести В.Беляева "Человек-амфибия".
8.40 Футбол без границ.
9.25 Доброе утро, Европа.
9.55 Аты-баты...
10.25 Консолидация.
10.30 Русское лото.
11.15 Мульти-пульти.
11.25 "Дневник директора школы". Худ. фильм.
12.45 К.Мажейка. "Параллели".
13.20 Не вырубить...
13.35 "Мегрэ и церковный служка". Худ. фильм сериала "Расследования комиссара Мегрэ". Часть 2-я.
14.25 Твои возможности, человек.
14.55 Музыкальный экспромт.
15.05 "Фаэтон". Информационно-развлекательная программа.
15.35 "Сколько в России нефти и умных людей?" Док. фильм.Часть 2-я.
16.25 Веди.
17.00 Волшебный мир Диснея. "Русалочка", "Новые приключения Винни Пуха".
17.55 Вестник моды.
18.25 У Ксюши.
19.25 Сделано в Голливуде. "Засада". Худ. фильм.
21.35 Клип-антракт. В.Казаченко.
21.40 Коробка передач.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 XX век в кадре и за кадром. "Франсуа Трюффо".

8 канал

15.00 Худ. фильм "Шакти" (Индия).
17.15 Сегодня с Мэрлен Хикки.
17.45 Для детей. Мультфильм "Кот в сапогах".
19.00 Режиссер Н.Михалков. Худ. фильм "Жестокий романс".
21.30 Деловой английский.
21.45 Маски-шоу.
22.15 Телесериал "Сирены".
23.15 Foxy music.

Понедельник, 4 сентября

Белорусское телевидение

17.00 Телевидение — школе. Белорусская литература. Песня — душа народа.
17.30 "Все обо всем".Информационно-познавательная программа для детей.
17.50 Мультфильм.
18.00 АТН (с сурдопереводом), Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Телеанонс.
18.50 Музыкальный антракт.
19.00 "На добрый лад". Передача из Гомеля.
19.20 Пресс-импреза. Экономическое будущее Беларуси. Прямая линия.
20.00 Протокол. Международная программа.
20.20 Спортивный телекурьер.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.30 Музыкальный антракт.
21.45 Вертикаль. Почта Президента.
22.15 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
22.55 Под куполом Вселенной.
23.00 Новости.
23.15 "Не сошлись характерами..." Худ. фильм.

I канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.35 Новости.
8.20, 17.20 "Тропиканка".
9.10 Поле чудес.
10.00 Человек и закон.
10.25 Телемемуары.
15.25 Звездный час.
16.05 "Элен и ребята".
16.30 Тет-а-тет.
17.00, 20.00 Время.
17.10 Час пик.
18.35 Угадай мелодию.
19.00 "Мы".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.55 Встреча с А.Солженицыным.
21.10 "Гиганты второй мировой".
22.05 Версии.
22.25 Футбольное обозрение.
22.55 Э.Радзинский. "Загадки истории".

Канал "Россия"

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
7.55 "Желтый пес". Худ. фильм (Франция).
9.15 Клип-антракт. Линда.
9.25 "Личная жизнь". Док. фильм.
10.05 Милицейская хроника.
10.15 Телегазета.
10.20 Мульти-пульти. "Филипок", "Черная курица".
10.50 "Братья Третьяковы". Док. фильм.
11.10 Клип-антракт. Л.Агутин.
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Мульти-пульти.
16.20 Новая линия. "Наука сегодня".
16.50 "Моя война". А.Иващенко.
17.20 Купить-не купить.
17.30 Спасение 911.
18.25 Устами младенца.
19.25 Подробности.
19.35 "Обманный удар". Худ. фильм сериала "Инспектор Морс" (Великобритания). Часть 2-я.
20.40 Репортер.
21.00 Момент истины.
21.50 Клип-антракт. С.Лазарева.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Берлин, Александрплац". Худ. фильм (ФРГ). 3-я серия.

НТВ

18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Гольф.
19.10 Мир кино. "Прокол" (США).
21.35 "Дело" Френч Атлантик".
22.30 Времечко.
23.20 Открытый чемпионат США по теннису.
0.20 Планета мод.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
12.25 "Три такта". Музыкальный фильм.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ.фильм.
14.15 Советы садоводам.
14.40, 17.05, 19.55 Музыкальный момент.
14.45 Наше кино. "Нелюдь, или В раю запрещена охота".
17.10 "Новая Южная Африка". Док.фильм.
17.20 К 775-летию А.Невского.
17.30 Сказка за сказкой.
18.00 Телемагазин7
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ.фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
20.00 Д.Н.Мамин-Сибиряк."Под липой". Видеофильм.
21.20 Дела городские.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.15 "Телекомпакт". Музыкальное шоу.

8-й канал

18.00 Мультфильм "Капитан Зед в зоне сна".
18.30 Открытые небеса. (Документальная программа.)
19.00 Телесериал "Беллисима".
19.45 Мультфильм "Д'Артаньгав и три пса-мушкетера".
20.15 Художественный фильм "Граф Монте-Кристо", 1-я серия.
21.45 Деловой английский.
22.00 Художественный фильм "Чистыми руками".
23.30 Маски-шоу.

Вторник, 5 сентября

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Зеркало Си-эн-эн.
8.05 Авто-парк.
8.20 Бездельник.
8.40 Финансовое время.
9.00 Телевидение — школе. Белорусская литература. Песня — душа народа.
9.30 Мультфильмы.
10.00 "Белый слон". Худ. фильм.
11.20 Туроб"ектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.40 Компьютерный полигон.
12.05 "Птичья осень", "Чернохвостая чайка". Док. фильмы.
12.30 "Гласом моим..." Фильм-концерт.
13.30 "Петровка, 38". Худ. фильм.
15.00 Новости.
15.10 По вашим просьбам. "ТАСС уполномочен заявить". Худ. фильм. 1-я серия.
16.20 Телевидение — школе. Белорусская литература. Строки, опаленные войной. Военная поэзия Аркадия Кулешова.
16.50 "Живые струны". Фильм-концерт.
17.25 Уроки Н.Новожиловой.
18.00 АТН (с сурдопереводом), Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 SOS.
18.50 Музыкальный антракт.
19.00 Конкурент. Белорусские автомобили.
19.40 Портрет в интерьере. Врач Галина Харкевич.
19.55 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
20.25 Экономикст.
20.35 Скрижали. Неру.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.30 Музыкальный антракт.
21.45 "След маньяка. Светлогорская трагедия". Часть 1-я.
22.05 Студия "Палитика".
22.20 "Мятежный духом". Телесериал. В перерыве (23.00) - Новости.
23.30 Под куполом Вселенной.
23.35 "Ночной этюд". Передача из Витебска.
23.50 Конный спорт. Этап Кубка мира "Вольво".

I канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.45 Новости.
8.20, 17.20 "Тропиканка".
9.10 "Мы".
9.50 Смехопанорама.
10.35 Огород круглый год.
15.00 Посмотри, послушай.
15.20 Кактус и К.
15.30 Кварьете "Веселая квампания".
15.40 Между нами, девочками.
16.05 "Элен и ребята".
16.30 Джем.
17.00, 20.00 Время.
18.10 Час пик.
18.35 Угадай мелодию.
19.00 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.55 Из первых рук.
21.10 "Простая история". Худ. фильм.
22.45 Версии.
23.00 Кабаре "Все звезды".

Канал "Россия"

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
9.55 Телегазета.
10.05 Милицейская хроника.
10.15 "Арсений Тарковский". Вспоминает К.Ваншенкин.
10.40 Клип-антракт. М.Шуфутинский.
10.45 "Камень сновидений". Мультсериал (Великобритания).
11.15 Новая линия.
15.05 Студия "Рост". Кинофестиваль в "Артеке".
15.50 Месяцеслов.
16.20 Новая линия."Нить Ариадны".
16.50 "Камень сновидений". Мультсериал (Великобритания).
17.20 Никто не забыт.
17.25 Теледебаты.
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 "Приглашение". Худ. фильм (Швейцария).
21.30 Танц-экспресс.
21.45 Экран криминальных сообщений.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Берлин, Александрплац". Худ. фильм (ФРГ). 4-я серия.

НТВ

18.00, 21.00, 0.00 Сегодня.
18.35 23.20 Открытый чемпионат США по теннису.
18.55 Мир кино. "Роковые воспоминания" (США).
21.35 "Дело "Френч Атлантик".
22.30 Времечко.
0.20 Меломания: "Марпен Дитрих".

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
12.25 Мультфильмы.
12.50, 14.40, 19.50 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ.фильм.
14.10 Советы садоводам.
14.45 "Пэпо". Худ. фильм.
16.15 "И хлеб, и песня". Телефильм.
16.45 Россия в центре Женевы.
17.05 По всей России.
17.15 Сказка за сказкой.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ.фильм.
19.40 Телеслужба безопасности.
20.00 Хочешь? Смотри... Юмористическая программа.
20.40 "На бис". Группа "Аквариум".
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.15 "Все о Еве". Спектакль. 1-я серия.

8-й канал

18.00 Мультфильм "Капитан Зед в зоне сна".
18.30 Открытые небеса.
19.00 Телесериал "Беллисима".
19.45 Белорусская приватизация.
20.00 Художественный фильм "Граф Монте-Кристо", 2-я серия.
21.30 Дилижанс.
21.45 Кино России. Художественный фильм "Куколка".

Среда, 6 сентября

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
8.45 "Охота в чужом краю". Док. фильм.
9.00 Тэлевидение — школе. Белорусская литература. Строки, опаленные войной. Военная поэзия Аркадия Кулешова.
9.30 "Мятежный духом". Телесериал.
10.25 Мультфильмы.
10.55 "Поехал поезд в Бульзибар". Худ. фильм.
12.00 Видимо-невидимо.
13.00 "Журавли". Док. фильм.
13.30 "Огарева, 6". Худ. фильм.
15.00 Новости.
15.10 "ТАСС уполномочен заявить". Худ. фильм. 2-я серия.
16.20 "Про бурого медведя", "Планета не только людей". Док. фильмы.
17.05 "Незнакомая песня". Короткометражный худ. фильм.
17.35 Варианты. Приватизация на Украине.
18.00 АТН (с сурдопереводом), Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Телеанонс.
18.50 Музыкальный антракт.
19.00 Экономикст.
19.10 "Чистый голос". Музыкальная программа.
19.40 Колыбельная.
20.00 Новости.
20.30 Музыкальный антракт.
20.45 "След маньяка. Светлогорская трагедия". Часть 2-я.
21.05 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная Голландии - сборная Беларуси. Трансляция из Голландии.
23.15 Новости.
23.30 Под куполом Вселенной.
23.35 "Возвращение "Святого Луки". Худ. фильм.

I канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.30 Новости.
8.20, 17.20 "Тропиканка".
9.10 Тема.
9.50 В мире животных.
10.30, 13.05 Мультфильмы.
10.35 Пойми меня.
15.00 Домисолька.
15.20 Как-то раз.
15.30 Круголя.
16.05 "Элен и ребята".
16.30 Тин-тоник.
17.00, 20.00 Время.
18.10 Час пик.
18.35 Угадай мелодию.
19.00 Песня-95.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.55 Футбол. Фарерские Острова — Россия.
22.45 Версии.
23.00 Магик-шоу.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Звезды говорят.
7.30 Ритмика.
7.45 Требуются... требуются...
7.50 Клип-антракт. Н.Ветлицкая.
7.55 Ключевой момент.
8.05 Пилигрим. Российское бюро путешествий.
8.50 Р.Вагнер. Увертюра к опере "Тангейзер".
9.05 "Сталинградские мадонны". Док. фильм.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.05 Телегазета.
10.10 XX век в кадре и за кадром.
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Чья сторона?
16.20 Новая линия. Дальний Восток.
16.50 "Иван и Митрофан","Чехарда". Мультфильмы.
17.15 "Россия. Об"яснение в любви". Премьера художественно- публицистического цикла.
17.45 Я — лидер.
18.10 Вас приглашает фирма "Савва".
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 Домино Михаила Боярского.
21.05 Тихий дом.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Здесь кто-то был", "Вальтер и Амалия". Короткометражные худ. фильмы.

НТВ

18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35, 23.20 Открытый чемпионат США по теннису.
19.05 Мир кино. "Маленькие венецианские преступления" (Франция—Италия).
21.35 "Дело "Френч Атлантик".
22.30 Времечко.
0.20 Кафе "Обломов".

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
12.25 Мультфильм.
12.35 "М. Глинка. Романсы. Исполняет А.Ведерников". Телефильм.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ.фильм.
14.15 Советы садоводам.
14.40, 16.05, 21.30 Музыкальный момент.
14.45 Д.Н.Мамин-Сибиряк "Под липой". Видеофильм.
16.10 "Замочек с секретом". Мультфильм.
16.30 Самые маленькие звездочки.
17.00 Баскетбол. Чемпионат России. Суперлига. "Спартак" (Санкт-Петербург) — "Динамо" (Москва).
17.40 К 775-летию А.Невского.
17.50 Баскетбол. Чемпионат России. Суперлига."Спартак"(Санкт-Петербург) — "Динамо" (Москва).
18.50 Большой фестиваль.
19.05 Телемагазин.
19.10 "Мануэла". Худ.фильм.
20.00 Телеслужба безопасности.
20.10 "Хорошее настроение". Музыкальный фильм.
20.40 Блеф-клуб.
21.15 "Песни нашей памяти". Вениамин Баснер. Передача 1-я.
21.55 Спорт, спорт,спорт...
22.10 Храм.
22.40 "Все о Еве". Спектакль Центрального академического театра Советской Армии. 2-я серия.

8 канал

18.00 Мультфильм "Капитан Зед в зоне сна".
18.30 Открытые небеса.
19.00 Телесериал "Беллисима".
19.45 Мультфильм "Д'Артаньгав и три пса-мушкетера".
20.15 О.Янковский в художественном фильме "Крейцерова соната", 1-я серия.
21.45 Foxy-music.
22.30 Художественный фильм "Последний патрон" (Югославия).

Четверг, 7 сентября

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 "На исходе лета". Худ. фильм.
9.25 Мультфильмы.
9.50 "Проделки сорванца". Худ. фильм.
11.00 Уроки Н.Новожиловой.
11.30 "Виталий Бианки". Телефильм.
12.30 "Сижу на ветке, и мне хорошо". Худ. фильм (Чехо-Словакия).
14.35 "В город приехал клоун". Фильм-концерт.
15.00 Новости.
15.10 "ТАСС уполномочен заявить". Худ. фильм. 3-я серия.
16.20 Телевидение — школе. Белорусская литература. Франциск Скорина — белорусский первопечатник.
17.00 "К вам, современники мои..." Док. фильм Белорусского телевидения. Фильм 1-й.
18.00 АТН (с сурдопереводом), Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Телеанонс.
18.50 Музыкальный антракт.
19.00 Поэтическая гостиная. Николай Метлицкий.
19.20 "Крок". "Своевременно".Информационная программа для молодежи.
19.50 Экономикст.
20.00 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
20.30 Студия "Эксклюзив". Весы.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.30 Музыкальный антракт.
21.45 "След маньяка. Светлогорская трагедия". Часть 3-я.
22.05 Студия "Политика".
22.20 "Мятежный духом". Телесериал. В перерыве (23.00) — Новости.
23.30 Под куполом Вселенной.
23.35 Хоккей. Чемпионат МХЛ. "Тивали" (Минск) — "Спартак" (Москва). 3-й период. 0.10 Крок. "Клуб "Куфаль", или Кое-что о пиве".

I канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.50 Новости.
8.20, 17.20 "Тропиканка".
9.10 Песня-95.
9.50 Клуб путешественников.
10.35 Пойми меня.
15.00 Мультитроллия.
15.20 Волшебный мир, или Синема.
16.05 "Элен и ребята".
16.30 ...До 16 и старше.
17.00, 20.00 Время.
18.10 Час пик.
18.35 Лотто-"миллион".
19.00 "Русский француз".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.55 Москва. Кремль.
21.15 "Уик-энд в Зюйд-Коте". Худ. фильм (Франция).
23.30 Версии.

Канал "Россия"

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
7.55 Клип-антракт. Т.Овсиенко.
8.00 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.05 Милицейская хроника.
10.15 Телегазета.
10.20 От нашего корреспондента. "Исторические элегии".
10.35 Поет Е.Образцова.
10.50 "Камень сновидений". Мультсериал (Великобритания).
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Полчаса на чудеса.
16.20 Новая линия. "На земле семи ветров".
16.50 "Камень сновидений". Мультсериал (Великобритания).
17.15 Никто не забыт.
17.20 Ваше право.
17.35 Наш сад.
18.05 На политическом Олимпе.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.30 В мире авто-и мотоспорта.
21.05 Чрезвычайный канал.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.45 "Киношок-95".
23.30 Экран криминальных сообщений.

НТВ

18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35, 23.20 Открытый чемпионат США по теннису.
19.30 "Укол зонтиком". Худ. фильм.
21.35 "Дело "Френч Атлантик".
22.30 Времечко.
0.20 "Замкнутый круг". Худ. фильм (Великобритания).

Санкт-Петербург

15.00 "Мануэла". Худ.фильм.
15.45 Советы садоводам.
15.55, 16.50, 17.50 Музыкальный момент.
16.00 "Евфроний". Телефильм цикла "Палитры" (Франция).
16.30 Мультфильм.
16.55 По всей России.
17.05 К 775-летию А. Невского.
17.15 Мультфильм.
17.25 "... Равняется любовь". Передача 1-я.
17.55 Телеблиц.
18.00 Телемагазин.
18.10 Большой фестиваль.
18.30, 21.40 Информ ТВ.
18.50 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ.фильм.
19.40 Телеслужба безопасности.
19.50 "Людей теряют только раз". Документальный фильм.
20.25 Ура! Комедия. "Бабник". Худ. фильм.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.15 Хоккей. Чемпионат МХЛ. "Крылья Советов" (Москва) — "Северсталь" (Череповец). 2-й и 3-й периоды.

8 канал

18.00 Мультфильм "Капитан Зед в зоне сна".
18.30 Открытые небеса.
19.00 Телесериал "Беллисима".
19.45 Мультфильм "Д'Артаньгав и три пса-мушкетера".
20.15 О.Янковский в художественном фильме "Крейцерова соната", 2-я серия.
21.45 Деловой английский.
22.00 Кино Франции. Художественный фильм "Адский поезд".
23.45 Муз-парад.

Пятница, 8 сентября

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
8.45 "Солнечные плоды". Док. фильм.
9.00 Телевидение — школе. Белоруская литература. Франциск Скорина — белорусский первопечатник.
9.40 "Мятежный духом". Телесериал .
10.35 Мультфильмы.
11.05 "Садко". Худ. фильм.
12.30 "Раймонд Паулс. Возвращение". Фильм-концерт.
13.25 Классика на экране. "Рудин". Худ. фильм.
15.00 Новости.
15.10 "ТАСС уполномочен заявить". Худ. фильм. 4-я серия.
16.20 "К вам, современники мои..." Док. фильм Белорусского телевидения. Фильм 2-й.
17.25 Телевизионная биржа. Профориентация и занятость молодежи.
17.50 Мультфильм.
18.00 АТН (с сурдопереводом), Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Телеанонс.
18.50 Музыкальный антракт.
19.00 Диалоги о спорте. Плавание. Алла Усенок.
19.20 Экономикст.
19.30 Многозвучие.
20.00 "Хроника мертвой совы". Прем"ера телеспектакля.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.30 Музыкальный антракт.
21.45 Под куполом Вселенной.
21.50 Вечерний иллюзион. "Горец". Худ. фильм (США). В перерыве (23.00) — Новости.
0.05 Мультфильм для взрослых.

I канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 0.55 Новости.
8.20, 17.20 "Тропиканка".
9.10 "Русский француз".
9.50 Утренняя звезда.
10.35 Пойми меня.
15.00 "Белый Клык".
15.25 Созвездия Орфея.
15.35 Новая реальность.
16.05 Рок-урок.
17.00, 20.00 Время.
18.10 Дикое поле.
18.25 Человек и закон.
18.55 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.55 "Двенадцать стульев". 1-я серия.
22.10 Версии.
22.30 Взгляд.
23.25 Музобоз.
0.05 Волейбол. Мужчины. Чехия — Россия.

Канал "Россия"

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
7.55 Момент истины.
8.40 Клип-антракт.
8.50 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.05 Милицейская хроника.
10.15 Телегазета.
10.20 Ключевой момент.
10.30 Торговый дом. "Ле Монти".
10.45 "Электрический человек". Мультфильм (Канада).
11.10 Клип-антракт. В.Байков.
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Кенгуру.
15.50 Месяцеслов.
16.20 Новая линия.
16.50 Дисней по пятницам. "Зорро". Худ. фильм.
17.45 Мульти-пульти. "Великая битва слона с китом".
17.55 Караоке по-русски.
18.25 Вертикаль. "Правительственные будни".
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 "Нос". Юмористическая программа.
21.05 "К-2" представляет: хиты европейского ТВ в программе "Абзац".
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.45 "Неоткрытая страна". Худ. фильм (Франция—Италия—Австралия—Германия).

НТВ

18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Футбольный клуб.
19.20 "Сердца четырех". Худ. фильм.
21.35 "Карл Великий".
22.30 Времечко.
23.20 Открытый чемпионат США по теннису.
0.20 Мир кино. "Дикая орхидея-2: Два оттенка грусти". (США).

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
12.25 "Сегодня в цирке". Телефильм.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ.фильм.
14.20 Советы садоводам.
14.45, 16.05, 19.55 Музыкальный момент.
14.50 Ура! Комедия. "Бабник". Худ.фильм.
16.10 "Европейский калейдоскоп".
16.40 "Хрустальный ключ". Фестиваль музыкальных клипов.
17.00 Ребятам о зверятах.
17.30 "...Равняется любовь". Передача 2-я.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ.фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
20.00 "Не помню лица твоего". Премьера худ.фильма.
21.20 Фильмы В.Виноградова. "Про то, про се".
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.15 "Вчера, сегодня, завтра". Худ.фильм (Италия).

8-й канал

18.00 Мультфильм "Капитан Зед в зоне сна".
18.30 Открытые небеса.
19.00 Телесериал "Беллисима".
19.45 Мультфильм "Д'Артаньгав и три пса-мушкетера".
20.15 Художественный фильм "Короткий фильм о любви".
21.30 Red wave.
22.00 Художественный фильм "Русская певица".

Суббота, 9 сентября

Белорусское телевидение

8.00 Экономикст.
8.10 Зеркало Си-эн-эн.
8.25 "Танцует Галина Шляпина". Фильм-концерт.
8.50 "Я буду ждать..." Худ. фильм.
10.10 "Судьба моя и надежда - это ты, искусство". Телефестиваль творчества инвалидов. Передача из Могилева.
10.20 Мультфильмы.
10.50 "Солнце в озере". Музыкально-развлекательная программа.
11.20 Адвокат.
12.05 Конный спорт. Конкур.
13.05 По вашим просьбам. "Бег". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
16.15 Мультфильмы.
16.50 Теleклуб охотников и рыболовов "Удача".
17.20 "Сердитые мужчины". Передача 2-я. "Архитектор А.Корбут".
17.40 "Молодые таланты Беларуси". Музыкальная программа.
18.20 "Тропическая жара". Худ.фильм.
19.20 Финансовое время.
19.35 "Галерея". Экономист Людмила Грязнова. Авторская программа Татьяны Егоровой.
20.05 Международные спортивные новости.
20.35 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.30 Королевская охота.
22.10 Под куполом Вселенной.
22.20 "Звезды" на экране. Владимир Меньшов в худ. фильме "Русский регтайм".
23.55 Видимо-невидимо.

I канал

6.30 Телеутро.
8.00, 14.00, 0.15 Новости.
8.20 Зов джунглей.
8.50 "Секреты моего лета".
9.25 Утренняя почта.
10.00 Смак.
10.15 Здоровье.
10.45 Провинция.
11.15 Бомонд.
11.40 "Сыновья Большой Медведицы". Худ. фильм.
13.25 Зеркало.
14.20 Большие гонки.
14.45 "Золотой кадр". А.Андроников.
15.30 В мире животных.
16.05 Счастливый случай.
17.00, 20.00 Время.
17.20 Актер на все времена. Ефим Копелян.
18.05 "Жена мистера О'Хары". Худ. фильм (США).
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.55 "Двенадцать стульев". 2-я серия.
22.10 Брэйн-ринг.
22.55 "До и после..." Поет Л.Зыкина.
23.50 Волейбол. Мужчины. Польша — Россия.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Звезды говорят.
7.30 От "винта".
7.45 Продленка.
8.00 "Великий русский праздник". Док. фильм.
8.20 Пилигрим. Российское бюро путешествий.
9.05 "Приключения маленького Мука". Худ. фильм.
10.15 "Как жить будем?" На вопросы телезрителей отвечают министр внутренних дел А.С.Куликов и члены коллегии МВД России.
11.35 Музыка всех поколений.
12.05 А.Гурнов. "Чисто английский репортаж".
12.15 Кто мы? "Щит Отечества — песнь материнства".
13.20 Де-факто.
13.35 "Неудача Мегрэ". Худ. фильм сериала "Расследования комиссара Мегрэ". Часть 1-я.
14.30 В мире животных.
15.25 Звезды Америки.
15.55 Футбол. Чемпионат России. "Спартак" (Владикавказ) — "Торпедо" (Москва).
17.55 Сергей Есенин. Последний поэт.
18.10 Чемпионат Мира по вольной борьбе среди женщин.
19.25 "Устрицы из Лозанны". Худ.фильм.
20.45 Киноафиша.
21.05 Совершенно секретно.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Киношок-95".
23.00 Программа "А".

НТВ

18.00 Сегодня.
18.35 "Охотник".
20.30, 0.25 Открытый чемпионат США по теннису.
21.00 Намедни.
21.45 Куклы.
22.00 Мир кино. "Шугарленд-экспресс". (США).
0.55 Третий глаз.

Санкт-Петербург

6.30 Христос во всем мире.
7.00 Доброе утро.
8.00 Живьем...
9.00 Мультфильмы.
9.25 "Не помню лица твоего". Премьера худ. фильма.
10.50 Фильмы О.Ерышева. "Я вновь пред тобою стою очарован".
11.20 Теледоктор.
11.40 "Рандеву". Дмитрий Маликов.
12.10 Исторический альманах.
12.40 "Об"ектив". "Владимир Соловьев. Молодые годы".
13.00 Телевизионная служба трудоустройства.
13.15 "Я, бабушка, Илико и Илларион". Худ.фильм.
14.45 "Я была счастлива, счастлива, счастлива..." Спектакль.
15.50 "Как Иванушка-дурачок за чудом ходил". Худ.фильм.
17.15 Студия "Вообрази".
17.25 Антре. Цирковая программа.
17.55 Экспресс-кино.
18.10 Большой фестиваль.
18.30, 21.40 Информ ТВ.
19.00 Музыкальный момент.
19.05 "Лекарство против страха". Худ. фильм.
20.35 Телеканал "Не хочешь — не смотри".
22.05 "Ночь с вампиром". Худ. фильм (США).

8-й канал

15.00 Мультфильм "Д'Артаньгав и три пса-мушкетера".
16.15 Христианская программа.
16.45 Телесериал "Саломея".
18.30 Мультфильм.
18.45 Художественный фильм "Мертвый сезон".
21.00 На-ли-вай!
21.30 Кинокомедия "Иван Васильевич меняет профессию".
23.15 Телесериал "Сирены".

Воскресенье, 10 сентября

Белорусское телевидение

8.00 "Балет Игоря Моисеева". Фильм-концерт.
9.05 "Азиз". Худ. фильм.
10.10 Студия "Колыханка". Мультиклуб.
10.30 Телебом. Почтовый ящик.
10.50 Уроки Н.Новожиловой.
11.20 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
11.50 Туроб"ектив. Путешествия, встречи, отдых.
12.10 "Секретер". Информационно-познавательная передача по письмах телезрителей.
12.40 Победитель. Спортивно-развлекательная программа.
13.00 Авто-парк.
13.15 Ситуация. Почти детективная викторина.
13.55 Карт-100. Кубок Беларуси. V этап. Личная гонка.
14.20 "Евгений Глебов. Восемнадцать лет спустя". Док. фильм.
14.45 Мультфильм.
14.55 Карт-100. Кубок Беларуси. V этап. Командная гонка.
15.20 Силач. Прямая линия.
16.10 "Экспедиция". Научно-популярный сериал.
16.45 Стиль.
17.05 Театр в кресле.
17.40 Поздравляем Вас! Музыкальная программа, посвященная Дню работников нефтяной промышленности республики.
19.10 Компьютерный полигон.
19.35 Бездельник.
20.00 Резонанс.
20.40 Колыбельная.
21.00 Ток-шоу "Карамболь" с участием Чрезвычайного и Полномочного Посла Италии в Республике Беларусь господина Жан-Луко Бертенетто.
21.35 "Синема" представляет: "Весь Я". Худ.фильм (США).
23.10 Под куполом Вселенной.
23.15 "Песни и танцы цыган". Музыкальный фильм.

I канал

6.30 Телеутро.
8.00, 14.00, 0.50 Новости.
8.20 С утра пораньше.
8.50, 16.35 Мультфильмы.
9.10 Пока все дома.
9.45 Утренняя звезда.
10.30 Служу России!
11.45 Вся Россия
12.10 Под знаком "пи".
12.50 Киноцирковое шоу.
14.25 Променад в Мариинском.
11.00 "Лики земли".
15.10 Клуб путешественников.
16.05 Америка с М.Таратутой.
17.00 Время.
17.20 "Кумиры, кумиры..." Р.Паулс.
18.10 "Один на один".
18.40 "Принц и нищий". Худ. фильм (США).
21.00 Воскресенье.
22.05 "Двенадцать стульев". 3-я серия.
23.30 Любовь с первого взгляда.
0.00 Волейбол. Россия — Румыния.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Звезды говорят.
7.30 Первый дубль.
7.45 Золотой ключик.
8.00 "В старину и сейчас".Док. фильм.
8.10 Сигнальный экземпляр.
8.25 Футбол без границ.
9.10 Доброе утро. "Завтрак для чемпионов".
9.40 Аты-баты...
10.10 Консолидация.
10.15 Русское лото.
11.00 Коробка передач.
11.15 "Первая ласточка". Худ. фильм.
12.30 Горячая десятка.
12.45 Российские железные дороги.
13.20 Не вырубить...
13.35 "Неудача Мегрэ". Худ. фильм сериала "Расследования комиссара Мегрэ". Часть 2-я.
14.30 Кипрас Мажейка. "Параллели".
14.45 Клип-антракт. Группа "Дюна".
14.55 Театр моей памяти. Программа В.Смехова.
15.25 Шестое чувство.
15.55 Чемпионат Мира по автогонкам в классе "Формула-1". Гран-при Италии.
18.05 Волшебный мир Диснея. "Чокнутый", "Новые приключения Винни Пуха".
19.25 Сделано в Голливуде. "Мертв по прибытии". Худ. фильм.
21.15 У Ксюши.
21.45 "Мы — женщины". Мультфильм для взрослых.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Чемпионат мира по вольной борьбе среди женщин.
23.25 "Фалько в России". Музыкальная программа.

НТВ

18.00 Сегодня.
18.30 Мультфильм.
19.00, 23.10 Открытый чемпионат США по теннису.
20.00 Итоги.
21.10 Премия "Оскар". "Девушка для прощания".

Санкт-Петербург

6.00 Это ваш день.
6.30 Целительное слово.
7.00 Доброе утро.
8.00 Живьем...
9.00 Мультфильм.
9.10 "Удивительная кошка". Телефильм.
9.30 "Лекарство против страха". Худ. фильм.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.10 "Гюстав Кайботт". Док.фильм (Франция).
13.15 Страсти-мордасти.
13.30 Посмотрим. Анонс программ.
13.45 Классика-5. "Возвращение". Сергей Рахманинов.
14.30 Слово — депутатам.
15.00 Золотой ключ.
15.15 Сидоров-шоу.
16.00 "Телекомпакт". Группа "Агата Кристи".
16.55 Чемпионат Италии по футболу.
18.55, 22.15 Информ ТВ.
19.15 Хоккей. Международный турнир "Евро-95". СКА (Санкт-Петербург) — "Давос" (Швейцария). 3-й период.
20.00 "Наш американский Боря". Худ. фильм.
21.25 Адам и Ева +
21.55 Мультфильм для взрослых.
22.40 Легенды рока. "Кисс".

8-й канал

15.00 Художественный фильм "Затянувшаяся расплата" (Индия).
17.15 Сегодня с Мэрлен Хикки.
17.45 Для детей. Мультфильм "Кошка, которая гуляла сама по себе".
19.00 Режиссер А.Тарковский. Художественный фильм "Жертвоприношение".
21.30 Деловой английский.
21.45 Маски-шоу.
22.15 Телесериал "Сирены".
23.15 Foxy music.

Если вы верите

Звезды предсказывают

Козерогам (22 декабря — 20 января) — бурный период. Многочисленные приглашения, встречи с интересными людьми. Вам предстоит сделать выбор, который определит ваше будущее. Финансовые проблемы ненадолго покинут вас. В семье полное взаимопонимание.

Водолеям (21 января — 19 февраля) — неделю творчества. Следует отдаться своему таланту. Возможно, ваше творение принесет вам успех. Некоторые бытовые неурядицы не затронут вас глубоко. Будьте осторожны на улице.

Рыбам (20 февраля — 20 марта) — поиски. Постарайтесь действовать четко, быстро, чтобы поймать удачу. События, которые произойдут на этой неделе, принесут вам много полезного. Однако не исключены мелкие неприятности.

Овнам (21 марта — 20 апреля) — спокойное течение жизни. Постарайтесь расслабиться. О делах не беспокойтесь — все будет происходить само собой. Отдайтесь домашним хлопотам. Советуем навестить старых друзей, с которыми давно не встречались.

Тельцам (21 апреля — 21 мая) — удачу. Все, что бы вы ни сделали, будет вам на пользу. Начатые дела будут успешно завершены. Некоторые неприятности в семье легко преодолимы.

Близнецам (22 мая — 21 июня) — интересные события. Жизнь прекрасна. Многочисленные дела, встречи не дадут вам скучать. Постарайтесь реализовать свои идеи по максимуму. Но если вдруг нападет внезапная скука, займитесь чем-нибудь по хозяйству.

Ракам (22 июня — 23 июля) — спокойное время. Напряжение и усталость от прошедшей недели лучше всего снять в домашней обстановке. Можно пригласить в гости друзей. Мелкие вспышки раздражительности старайтесь гасить в самом зародыше. На финансовые проблемы не обращайте внимания — это кратковременно.

Львам (24 июля — 23 августа) — час решительных действий. Реализацию ваших планов не стоит откладывать в долгий ящик. На работе от вас потребуется быстрота решений. Примите деловое предложение — оно поможет вам самореализоваться.

Девам (24 августа — 23 сентября) — разнообразие. Ваше будущее — в ваших руках. Советуем слушать разум, а не эмоции. Многие проблемы разрешатся именно на этой неделе. Проявите максимум внимания к близким людям.

Весам (24 сентября — 23 октября) — интересные предложения. Ваши дела улучшатся как в материальном, так и в моральном планах. Возможно заключение сделки, которая поспособствует вашему дальнейшему процветанию. Проблемы со здоровьем пойдут на убывание. В семье — благополучие.

Скорпионам (24 октября — 22 ноября) — исправление ошибок. Период благоприятен для изменения в корне неблагоприятных ситуаций, сложившихся на прошлой неделе. Разумное взвешивание всех "за" и "против" улучшит ход событий. Нервное напряжение советуем снять с помощью любимого дела.

Стрельцам (23 ноября — 21 декабря) — эмоционально неустойчивую неделю. Вы — на распутье. Не принимайте скоропалительных решений. Необдуманные поступки вам только повредят. Быстрая смена настроения чревата бросанием из одной крайности в другую. Проблемами советуем поделиться с близкими друзьями.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №7

По горизонтали: 2. Кирза. 8. Колонна. 9. Акведук. 10. Мария. 11. Тенга. 12. Литер. 13. Партита. 15. Амати. 17. Кредо. 19. Пермаллой. 20. Кропоткин. 22. Рондо. 24. Архив. 26. Синоним. 29. Велюр. 30. "Стоик". 32. Фарад. 33. Кипарис. 34. Конотоп. 35. Авран.

По вертикали: 1. Глория. 2. Крафт. 3. Равенство. 4. Абака. 5. Кредит. 6. Лопатка. 7. Бурение. 13. Поллукс. 14. Агроном. 15. Ампер. 16. Имаго. 18. Огнев.21. Хронометр. 23. Нивелир. 25. Хабаров. 27. Дюранс. 28. Ладога. 30. Сосна. 31. Кокон.

**Адрас рэдакцыі:
220037, Мінск, вул. Перадавая, 15-14.
Тэл. 35-86-11.**

Індэкс 63222.

Галоўны рэдактар
Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Газета аддрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".
Адрас: Мінск, праспект Ф.Скарыны, 79. Спосаб друку — афсетны, фармат А-2.

Заказ №3542

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12